

Naujenes Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums*

Augšdaugavas novada pašvaldības Centrālās pārvaldes Izglītības pārvaldes
vadītāja Janita Zarakovska

(saskaņotājs)

Publiskojamā daļa

2024.gada oktobris

DOKUMENTS PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2023./2024. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2023./2024. māc.g. (01.09.2023.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2023./2024. māc.g. (31.05.2024.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Kontrabasa spēle	20V 212 02 1	Daugavas 29, Krauja, Naujenes pagasts, Daugavpils novads, LV-5451	P-15997	20.09.2017.	4	4
Vizuāli plastiskā māksla	20V 211 00 1	Daugavas 29, Krauja, Naujenes pagasts, Daugavpils novads, LV-5451	P-12452	15.09.2015.	30	34
Akordeona spēle	20V 212 01 1	Daugavas 29, Krauja, Naujenes pagasts, Daugavpils novads, LV-5451	P-12454	15.09.2015.	25	23
Saksofona spēle	20V212 03 1	Daugavas 29, Krauja, Naujenes pagasts, Daugavpils novads, LV-5451	P-2457	15.09.2015.	6	6
Klarnetes spēle	20V212 03 1	Daugavas 29, Krauja, Naujenes pagasts, Daugavpils novads, LV-5451	P-12456	15.09.2015.	12	10
Vijoles spēle	20V 212 02 1	Daugavas 29, Krauja, Naujenes	P-12455	15.09.2015.	5	5

		pagasts, Daugavpils novads, LV-5451				
Klavierspēle	20V 212 01 1	Daugavas 29, Krauļa, Naujenes pagasts, Daugavpils novads, LV-5451	P-12453	15.09.2015.	15	15
Trombona spēle	20V 212 03 1	Daugavas 29, Krauļa, Naujenes pagasts, Daugavpils novads, LV-5451	P-12458	15.09.2015.	3	3
Trompetes spēle	20V 212 03 1	Daugavas 29, Krauļa, Naujenes pagasts, Daugavpils novads, LV-5451	P-16887	06.06.2018.	7	7
Eifonija spēle	20V 212 03 1	Miera ielā 26, Laucesas kultūras nams, Mirnijs, Laucesas pagasts, Augšdaugavas novads. LV- 5461	P-16888	06.06.2018.	8	7
Vijoles spēle	20V 212 02 1	Miera ielā 28, Laucesas pamatskola, Mirnijs, Laucesas pagasts, Augšdaugavas novads. LV-5461	P-12455	15.09.2015.	11	11
Akordeona spēle	20V 212 01 1	Miera ielā 28, Laucesas pamatskola, Mirnijs, Laucesas pagasts, Augšdaugavas novads. LV-5461	P-12454	15.09.2015.	7	7
Akordeona spēle	20V 212 01 1	Centrālās iela 21, Salienas vidusskola,	P- 12454	15.09.2015.	8	8

		Saliena, Salienas pagasts, Augšdaugavas novads. LV-5469				
Eifonija spēle	20V 212 03 1	Centrāles iela 22, Salienas kultūras nams, Saliena, Salienas pagasts, Augšdaugavas novads. LV-5469	P-16888	06.06.2018.	4	5
Vijoles spēle	20V 212 02 1	Skolas iela 19, Silene, Skrudalienas pagasts.	P-12455	15.09.2015.	5	5

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

- 1.2.1. 2023./2024. mācību gada laikā netika saņemti iesniegumi par audzēkņu dzīves vietas maiņu.
- 1.2.2. 2023./2024. mācību gada laikā netika saņemti iesniegumi par audzēkņu vēlmi mainīt izglītības iestādi.
- 1.2.3. 2023./2024. mācību gada laikā iesniegumi par atskaitīšanu tika saņemti no audzēkņu vecākiem ar iemeslu, ka grūti apvienot mācības divās skolās.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2023./2024. māc.g. (līdz 31.05.2024.)	-	-
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2023./2024. māc.g. (līdz 31.05.2024.)	-	-

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

- 2.1. Izglītības iestādes **misija** – profesionālās ievirzes izglītības pieejamība Augšdaugavas novadā, kas nodrošina iespēju katram izglītojamam kļūt pat atbildīgu personību sabiedrībā, bagātinot kultūrvēsturisko pieredzi un stiprinot piederību Latvijas valstij.
- 2.2. Izglītības iestādes **vīzija** par izglītojamo – motivēts audzēknis, kurš pilnveido savas muzikālās un mākslas spējas, attīsta gribasspēku, atbildību un uzstāšanās prasmes, pierāda sevi skolas ikdienas darbā, koncertos un konkursos.
- 2.3. Izglītības iestādes **vērtības** cilvēkcentrētā veidā – sadarbība gan ar skolas pedagogiem, gan ar citiem izglītības iestādes izglītojamajiem, apzinātība un cieņa, ejot līdzī laikiem un inovācijām.

2.4. 2023./2024. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene WIND 2024”	a) kvalitatīvi pacelt konkursa prestižu un nozīmīgumu (pieaicinot žūrijā augsti profesionālos un vadošos speciālistus savā nozarē katrā valstī). Katra gadu konkursa organizācija tiek uzlabota, nodrošinot konkursa dalībniekiem vislabāko	Uzdevums sasniegts. Tika veikts darbs pie konkursa nolikuma, tika ieviesta 7.-8.klases kategorija, tādējādi palielinot dalībnieku skaitu. Dalībnieku skaits kopā 225: Latvija – 203; Lietuva – 16; Polija – 3; Igaunija – 3.
Starptautiskais akordeonistu – solistu konkurss “Naujene 2024”	konkursa pieejamību un iekšējos konkursa apstākļus. b) kvantitatīvi Aicināt pieņemt dalību konkursos maksimāli lielāku dalībnieku skaitu ne tikai no Latvijas, bet arī no citām valstīm. Paplašināt konkursu kategorijas, piesaistot ne tikai solistus, bet arī ansambļus.	Uzdevums sasniegts. Veiktas izmaiņas konkursa nolikumā, ieviesta kategorija – ansamblis, kā arī C kategorija – Mūzikas augstskolas, līdz ar to dalībnieku skaists salīdzinājumā ar 2023.gadu palielinājās par 2 reizēm. Dalībnieku skaits kopā 129: Latvija – 63; Lietuva – 29; Polija – 29; Igaunija – 5; Ukraina – 3.

<p>Dalība dažāda mēroga konkursos gan valsts, gan starptautiskos konkursos.</p>	<p>a) kvalitatīvi Audzēkņu sagatavošana Valsts un starptautiskiem konkursiem gan mūzikas, gan mākslas nozarē.</p> <p>b) kvantitatīvi Audzēkņi veiksmīgi pārstāvēja skolu 22 konkursos un ieguva gan godalgotās vietas, gan pateicības rakstus.</p>	<p>Uzdevums sasniegts. 7 audzēkņi tika izvirzīti Valsts konkursa profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles 2023./2024. māc.g. II kārtai; 5 audzēkņi tika izvirzīti un godalgotās vietas ieguva VII Starptautiskajā pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkursā “Naujene WIND 2024”;</p> <p>1 audzēknis pārstāvēja skolu Starptautiskajā Saksofonu konkursā;</p> <p>9 skolas audzēkņi tikai izvirzīti dalībai un godalgotās vietas ieņēma XXI Starptautiskajā akordeonistu-solistu un ansambļu konkursā “Naujene 2024”;</p> <p>1 audzēknis veiksmīgi pārstāvēja skolu Eiropas Saksofonu forumā;</p> <p>8 skolas audzēkņi ieguva godalgotās vietas I Starptautiskajā koka un metālinstrumentu spēles konkursā “MUZIKOS GŪSIS 2024”;</p> <p>Godalgotā II vieta tika iegūta XV Starptautiskajā bajāna-akordeonistu konkursā (Ukrainā);</p> <p>Mākslas skolas audzēkne ieguva II vietu Starptautiskajā mūzikas un mākslas konkursā “Skani, tēvu zeme!”;</p> <p>Mācību gada laikā mākslas skolas audzēkņi aktīvi piedalījās un ieguva gan diplomus, gan pateicības rakstus dažādos konkursos.</p>
---	--	--

Naujenes Mūzikas un mākslas skolas Pūtēju orķestris, Akordeonistu orķestris un Instrumentālais ansamblis.	a) kvalitatīvi Atbalstīt orķestru un instrumentālā ansambļa darbību.	Uzdevums sasniegts. Gan Pūtēju orķestris, gan Akordeonistu orķestris, gan Instrumentālais ansamblis aktīvi piedalījās gan koncertos, gan konkursos, gan skatēs, guva godalgotās vietas, diplomus un pateicības rakstus, tādējādi popularizējot Augšdaugavas novadu.
	b) kvantitatīvi Popularizēt gan orķestrus, gan Instrumentālo ansambli ne tikai novada un pilsētas robežās, bet arī valsts un starptautiskā mērogā.	
Digitālo tehnoloģiju izmantošana izglītības pieejamības un izglītojamo izaugsmes nodrošināšanai.	a) kvalitatīvi Mūsdienīgas vides nodrošināšanai tiek iegādāti nepieciešamie digitālie rīki.	Uzdevums sasniegts. Modernizēta solfedžo priekšmeta klase – uzstādīts portatīvais dators, projektors un skaļruņi, tādējādi audzēkņiem ir iespēja noklausīties kvalitatīvus skaņdarbu ierakstus.
	b) kvantitatīvi digitālo rīku kvalitāte paaugstina mācību materiāla uztveri.	

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniežamos rezultātus 2024./2025. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti
Atbalstīt pedagogu tālākizglītību, kvalifikācijas līmeņa paaugstināšanu.	Rosināt mūzikas un mākslas programmas pedagogus apgūt tālākizglītības kursus, tādējādi pilnveidojot pedagogu profesionālo meistarību.
Pāreja uz 8-gadīgām mācību programmām mūzikā un 7-gadīgām programmām mākslā.	Aktualizēt mācību programmas atbilstoši izglītības standarta prasībām, ņemot vērā apstiprinātās mācību satura apguves vadlīnijas.
Meistarklašu organizēšana.	Izglītojamo motivācijas un zināšanu paplašināšana, saņemot profesionālu informāciju un konsultācijas par skaņdarbu apguvi. Audzēkņu muzikālo sniegumu uzlabošana, paplašinot zināšanas par skatuves kultūru.
Kāpināt izglītības kvalitāti, veicināt augstus sasniegumus dažāda mēroga konkursos.	Motivēt pedagogus gatavot audzēkņus dalībai novada, valsts un Starptautiskajos konkursos.
Izglītojamo sagatavošana profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei.	Sagatavot izglītojamus iestājesāmeniem profesionālās mūzikas vai mākslas izglītības iestādēs.
Konkursu „Naujene WIND 2025” un „Naujene 2025” organizēšana.	Aktualizēt konkursu nolikumus, ieviešot izmaiņas, lai sasniegtu pēc iespējas lielāku dalībnieku skaitu.

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Individuālā plāna izstrāde katram audzēknim, mācību programmas izvirzīto mērķu sasniegšanai.	Aicināt pedagogus pielāgot izglītības saturu atbilstoši izglītojamo spējām, izmantojot individuālo darba pieeju katram audzēknim. Izglītojamajiem ar zemu zināšanu līmeni plānot papildkonsultācijas.
Mācību priekšmetu skolotāji veic izglītojamo sagatavošanu dalībai skolas, novada, valsts un starptautiskā mēroga konkursiem un pasākumiem.	Rosināt pedagogus un izglītojamos aktīvi piedalīties dažāda mēroga koncertos un konkursos, popularizējot gan Naujenes Mūzikas un mākslas skolu, gan Augšdaugavas novadu.
Mācību priekšmetu stundas tiek īstenotas pēc apstiprināta mācību plāna. Skolēniem ir saprotams sasniedzamais rezultāts. Mācās jauno informāciju saistīt ar iepriekšējām zināšanām.	Pilnveidot darbu ar izglītojamiem, kuriem ir grūtības mācībās, neattaisnoti mācību stundu kavējumi.
Izglītojamo kavējumu analīze, uzturot saziņu starp pedagogu un izglītojamā vecākiem/aizbildņiem.	Veicināt pedagogu sadarbību ar vecākiem/aizbildņiem, panākt neattaisnoto kavējumu samazināšanos.

3.2. Kritērija “Izglītības programmu īstenošana” (iekļaujot “vienota skola” ieviešanas vērtējumu) stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolā ir liels izglītības programmu skaits – 10 programmas, puse no visām programmām ir pūšaminstrumentu spēles programmas. Mācību stundas skolā notiek latviešu valodā.	Pēc iespējas palielināt tieši pūšaminstrumentu spēles programmu skaitu (flautas spēle, tūbas spēle, sitam.instrumentu spēle), lai pilnvērtīgāk nokomplektēt pūtēju orķestra sastāvu.
Visiem pedagogiem ir atbilstoša izglītība, kā to paredz normatīvie akti. Informācija par pedagogu izglītību, kvalifikācijas celšanas apliecinātie dokumenti VIIS sistēmā tiek ievadīti nekavējoties, tiklīdz darbinieks tos iesniedz skolā. Skola no Sodu reģistra pieprasa informāciju par darbinieku sodāmības pārbaudi.	Sekot līdzi vai mācību procesa ietvaros tiek ievēroti apstiprinātie skolas iekšējās kārtības noteikumi.
Skolā tiek organizēti pasākumi, koncerti un meistarklases, papildinot ikdienas mācību un audzināšanas procesu.	

3.3. Kritērija “Drošība un psiholoģiskā labklājība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolā pie ieejas ir skolas dežurants, kurš vēro skolā ienākošās personas, veic to reģistrāciju reģistrācijas žurnālā. Skolotāji ierodoties skolā reģistrācijas žurnālā atzīmē ierašanās laiku un telpas numuru, atslēgas nododot atzīmē laiku un parakstās.	Turpināt veikt izglītības iestādē ienākošo personu reģistrāciju, sekojot, lai iestādē neatrodas nepiederošās/svešas personas.
Skolā labs psiholoģisks mikroklimats, emocionālā drošība. Skolā netika konstatēti konflikti starp izglītojamajiem un pedagogiem. Pedagogi labklājīgi, katram izglītojamajam tiek izmantota individuālā pieeja.	Veicināt pozitīvas savstarpējās attiecības starp izglītojamajiem un pedagogiem, kā arī starp izglītojamajiem savā starpā.
Izstrādāti skolas iekšējās kārtības noteikumi.	Izvērtēt un atjaunot Iekšējās kārtības noteikumus. Uzsākot jauno mācību gadu audzēkņus iepazīstināt ar Iekšējās kārtības noteikumiem, skaidrojot noteikumu nozīmi. Ar noteikumu iepazīšanos audzēkņiem jāparakstās žurnālā. Ar skolas iekšējās kārtības noteikumiem iepazīstināt arī vecākus.
Visiem pedagogiem ir apgūti Audzināšanas un bērnu tiesību aizsardzības kursi.	Veicināt pedagogu tālākizglītību audzināšanas jautājumos.
Izglītības iestādei ir noslēgti līgumi ar ugunsdrošības dienestu, un apsardzes dienestu.	Turpināt sadarbību gan ar ugunsdrošības, gan apsardzes dienestu.

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2023./2024. mācību gadā

4.1. Izglītības iestādei 2023./2024. mācību gadā netika īstenoti projekti.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

5.1. 2023./2024. mācību gadā izglītības iestādei tika noslēgts sadarbības līgums ar Kupišķu Mākslas skolu 25.04.2024.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

- 6.1.1. Cieņa un vienlīdzība pret visiem audzēkņiem skolā, neatkarīgi no skolēna dzimuma, dzīvesvietas, ienākumu līmeņa ģimenē, etniskās piederības, dzimtās valodas utt.;
- 6.1.2. Mācību satura apguves rādītāju paaugstināšana, rezultātu analīze izglītības programmas noslēgumā;
- 6.1.3. Skolotāju un audzēkņu motivēšana, lai sasniegtu augstus sasniegumus novada, valsts un starptautiskā mēroga konkursos;
- 6.1.4. Regulāra komunikācija ar audzēkņu vecākiem.

6.2.2 – 3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

Pedagogi savā darbā izmanto individuālo pieeju katram audzēknim, ņemot vērā zināšanas un iepriekš iegūtās prasmes, veic vērtējumu uzskaiti un to analīzi. Par skolēnu sasniegumiem informē vecākus, veicot ierakstus izglītojamā dienasgrāmatā. Skolas audzēkņi aktīvi piedalās dažāda mēroga konkursos, meistarklasēs un izstādēs, gūstot godalgotās vietas un pieredzi tālākai attīstībai.

7. Citi sasniegumi

7.1. Naujenes Mūzikas un mākslas skolas audzēkņu sasniegumi 2023./2024. mācību gadā:

- ✓ Valsts konkursa profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņiem 2023./2024. mācību gadā II kārtā:
Pateicības raksti Timuram Vorslavam, Estēlijai Derjabo, Agatai Golovanei, Evlālijai Savickai, Arinai Kopilovai, Ralfam Jānim Bērziņam, Aleksam Aveniņam
- ✓ VII Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene WIND 2024”:
Diploms par II vietu Nikai Grigorjevai
Diploms par II vietu Timuram Vorslavam
Diploms par II vietu Arinai Kopilovai
Diploms par III vietu Agatai Golovanei
Diploms par III vietu Estēlijai Derjabo
- ✓ IX Latvijas mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu audzēkņu festivāls *Vispārējās klavīres*:
Pateicība par piedalīšanos Artūram Šostakam
- ✓ Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru Latgales un Vidzemes novadu skate:
Diploms I pakāpe Pūtēju orķestrim
- ✓ Starptautiskais Saksofonu konkurss:
Diploms par **IV** vietu Estēlijai Derjabo
- ✓ VIII Latgales reģiona jauno pianistu festivāls:
Pateicība par piedalīšanos Valērijai Lebedevai
- ✓ XXI Starptautiskais akordeonistu-solistu un ansambļu konkurss “Naujene 2024”:
Diploms par **II** vietu Viktorijai Grigorjevai
Diploms par **II** vietu Kirillam Bužinskim
Diploms par **II** vietu Damianam Mirapoļskim

- Diploms** par **II** vietu Alisei Gāgai
- Diploms** par **II** vietu Arinai Mikulānei
- Diploms** par **III** vietu Ruslanam Sukjurovam
- Diploms** par **III** vietu Deņisam Zadirko
- Diploms** par **III** vietu Zaharam Parfjonovam
- Diploms** par **III** vietu Evelīnai Aļošinai
- ✓ XIII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku pūtēju orķestru modelēšanas koncertā “Tā radās skaņa”:
 - Pateicība** par dalību Pūtēju orķestrim
- ✓ Eiropas Saksofonu forums:
 - Diploms** par **IV** vietu Estēlijai Derjabo
- ✓ XV Starptautiskajā akordeonistu konkursā “ASCOLTATE 2024”:
 - Diploms** par **II** vietu Akordeonistu orķestrim
- ✓ Igaunijas pūtēju orķestru konkurss Tallinā, Igaunijā:
 - Diploms** par **III vietu** un zelta diploms Pūtēju orķestrim
- ✓ I Starptautiskais koka un metālinstrumentu spēles konkurss “MUZIKOS GŪSIS 2024”:
 - Diploms** par **I vietu** Nikai Grigorjevai
 - Diploms** par **I vietu** Anastasijai Ņikitinai
 - Diploms** par **II vietu** Aleksam Aveniņam
 - Diploms** par **II vietu** Agatai Golovānei
 - Diploms** par **II vietu** Estēlijai Derjabo
 - Diploms** par **II vietu** Arinai Kopilovai
 - Diploms** par **II vietu** Evlalijai Savickai
 - Diploms** par dalību Marjanam Vladam Pavaseram
- ✓ XV Starptautiskais bajāna-akordeonistu konkurss(Ukraina):
 - Diploms** par **II vietu** Arinai Mikulānei
- ✓ Pūtēju orķestru un deju kolektīvu lielkoncerts “Vienmēr kopā” Preiļos:
 - Pateicība** Pūtēju orķestrim
- ✓ Latgales apvienotā akordeonistu orķestra koncerts Ceļā uz Latvijas Dziesmu un Deju svētkiem:
 - Pateicība** par piedalīšanos Akordeonistu orķestrim
- ✓ Latvijas mazākumtautību festivāls “Vaļā vērti atslēdziņ!”:
 - Pateicība** par radošu līdzdalību Instrumentālajam ansamblim
- ✓ Stendera Ziņģu festivāls Eglainē:
 - Pateicība** Instrumentālajam ansamblim
- ✓ Starptautiskais mūzikas un mākslas konkurss “Skani, tēvu zeme!”:
 - Diploms** par iegūto **II vietu** Esterei Kašo
- ✓ Novada skolēnu radošo darbu konkurss “Mazs bij’ tēva novadiņis, bet diženi turējās”:
 - Diploms** par piedalīšanos Arinai Kopilovai
 - Diploms** par piedalīšanos Polinai Kopilovai
 - Diploms** par piedalīšanos Veronikai Huckai
 - Diploms** par piedalīšanos Sofijai Samohvalovai
- ✓ Manas Vērtības:
 - Pateicība** Sofijai Samohvalovai

- Pateicība** Darinai Bisjukovai
Pateicība Adrianai Morozovai
- ✓ Latvijas mākslas skolu audzēkņu radošo projektu konkurss “MANTOJUMS”:
Pateicība par dalību Timuram Lapkovskim
Pateicība par dalību Adrianai Morozovai
 - ✓ Mākslinieka un karikatūrista Edgara Ozoliņa piemiņai veltītā skolēnu karikatūru zīmējumu konkurss “Pa-smejies”:
Pateicība Sofijai Samohvalovai
Pateicība Poļinai Kopilovai
Pateicība Estēlijai Derjabo
Pateicība Darjai Seņkovai
Pateicība Darinai Bisjukovai
Pateicība Daniilam Siļivanovam
Pateicība Agnesei Dukovskai
Pateicība Adrianai Morozovai

7.2. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

Liela uzmanība skolas ikdienas darbā tiek pievērsta izglītojamo motivēšanai mācīties, zināšanu un prasmju uzlabošanai. Audzēkņu darba sasniegumi tiek regulāri izvērtēti un apspriesti gan ar audzēkņiem, gan vecākiem. Izglītojamajiem ar nepietiekošām zināšanām tiek piedāvātas papildstundas (arī brīvlaiku laikā).

Audzēkņi tiek motivēti piedalīties meistarklasēs, koncertos, novada, valsts un starptautiskā mēroga konkursos, festivālos, iegūstot jaunu pieredzi.

Naujenes Mūzikas un mākslas skolas direktors

Ruslans Margevičs