

DAUGAVPILS NOVADA PAŠVALDĪBA
ŠPOĢU MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA

Reģ. Nr.4274902260, Šosejas ielā 3, Špoģos, Višķu pagastā, Daugavpils novadā, LV 5481, tālrunis 65452306, e-pasts: spogimms@inbox.lv,
www.dnd.lv

PAŠNOVĒRTĒJUMA ZIŅOJUMS

Špoģi, 2020

SATURS

1.	Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums.	3
1.1.	Izglītības programmas.	4
1.2.	Izglītojamo skaits.	4
1.3.	Absolventu skaits.	4
1.4.	Skolas īpašie piedāvājumi, kvalitatīvie rādītāji, tradicionālie un nozīmīgākie pasākumi.	4
1.5.	Personāls.	5
1.6.	Sociālās vides raksturojums.	6
1.7.	Skolas budžeta nodrošinājums.	6
2.	Izglītības iestādes darbības pamatmērķi (iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti).	6
3.	Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde (ja attiecināms).	7
4.	Izglītības iestādes sniegums un tā novērtējums ar kvalitātes vērtējuma līmeni atbilstošajos kritērijos:	8
4.1.	mācību saturs – iestādes īstenotās izglītības programmas	8
4.2.	mācīšana un mācīšanās:	8
4.2.1.	mācīšanas kvalitāte	9
4.2.2.	mācīšanās kvalitāte	10
4.2.3.	vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	10
4.3.	izglītojamo sasniegumi:	11
4.3.1.	izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	12
4.3.2.	izglītojamo sasniegumi valsts pārbaudes darbos	13
4.4.	atbalsts izglītojamiem:	13
4.4.1.	psiholoģiskais atbalsts un sociālpedagoģiskais atbalsts	13
4.4.2.	izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)	13
4.4.3.	atbalsts personības veidošanā	13
4.4.4.	atbalsts karjeras izglītībā	14
4.4.5.	atbalsts mācību darba diferenciacijai;	14
4.4.6.	atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām	14
4.4.7.	sadarbība ar izglītojamā ģimeni	14
4.5.	izglītības iestādes vide:	14
4.5.1.	mikroklimats	14
4.5.2.	fiziskā vide un vides pieejamība	15
4.6.	izglītības iestādes resursi:	15
4.6.1.	iekārtas un materiāltehniskie resursi	15
4.6.2.	personālresursi	15
4.7.	izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana:	15
4.7.1.	izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	16
4.7.2.	izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība	16
4.7.3.	izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām	16
5.	Citi sasniegumi (izglītības iestādei svarīgais, specifiskais).	16
6.	Turpmākā attīstība (balstīta uz pašnovērtējumā iegūtajiem secinājumiem).	17

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

Špoģu Mākslas un mūzikas skola ir Daugavpils novada pašvaldības dibināta iestāde, kuras darbības tiesiskais pamats ir Izglītības likums, Profesionālās izglītības likums, Bērnu tiesību aizsardzības likums, citi normatīvie akti un dibinātāja izdotie tiesību akti. Kā arī Špoģu Mūzikas un mākslas skolas Nolikums.

1988. gadā Špoģos, Špoģu vidusskolas telpās sāka darboties Ilūkstes mūzikas skolas filiāle.

1990. gadā pēc Špoģu vidusskolas jaunas ēkas ieviešanas ekspluatācijā, Daugavpils rajona Tautas deputātu padome pieņēma lēmumu par Špoģu Mūzikas un mākslas skolas izveidošanu.

Par skolas dibināšanas datumu tiek uzskatīts 1990. gada 1.marts.

Par pirmo skolas direktori no 1990. – 1993.gadam bija nozīmēta Natālija Zariņa. Kopš 1993.gada 1.oktobra skolu vada esošais skolas direktors Andrejs Repins.

Skola īsteno profesionālās ievirzes izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle, Taustiņinstrumentu spēle - Akordeona spēle, Stīgu instrumentu spēle - Kokles spēle, Vokālā mūzika - Kora klase un Vizuāli plastiskā mākslā. Visas izglītības programmas ir licencētas un akreditētas. Skolas darbības mērķis un uzdevumi – sagatavot izglītojamo mūzikas un mākslas profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei, veicināt viņa pilnveidošanos par garīgi un fiziski attīstītu, brīvu, atbildīgu un radošu personību; sekmēt izglītojamā konkurētspēju mainīgajos sociālekonomiskajos apstākļos; sekmēt pozitīvas, sociāli aktīvas un atbildīgas attieksmes veidošanos pašam pret sevi, līdzcilvēkiem, apkārtējo vidi, Latvijas valsti un Latvijas pilsoņa pienākumiem.

Profesionālās ievirzes izglītības programmu īstenošanai skolai ir nodotas lietošanā telpas ar kopējo platību 992,1 kv.m. Špoģos.

Špoģu Mūzikas un mākslas skola izglītības programmu īstenošanu veic arī:

- Kalupes mācību punktā (izvietots Kalupes pamatskolā) : Lielā iela 35, Kalupe, Kalupes pagasts, Daugavpils novads, LV-5450;
- Vaboles mācību punktā (izvietots Vaboles vidusskolā) : Vabole, Vaboles pagasts, Daugavpils novads, LV-5477;
- Kalkūnes mācību punktā (izvietots Medumu internātpamatskolas struktūrvienībā "Kalkūni"): Komunālā iela 104, Kalkūni, Kalkūnes pagasts, Daugavpils novads, LV-5449.

Ar Daugavpils novada domes atbalstu pilnveidota skolas materiāli tehniskā bāze (mūzikas instrumenti, tehniskais aprīkojums) un 2010., 2011. un 2013.gados tika īstenota skolas mācību telpu pakāpeniskā renovācija. 2014.gadā „Kompleksi risinājumi siltumnīcefekta gāzu emisiju samazināšanai” Klimata pārmaiņu finanšu instrumenta (KPMF) projekta ietvaros skolas ēka tika renovēta un nosiltināta.

Interesu un pieaugušo neformālās izglītības ietvaros skolas paspārnē ir izveidota Lietišķās mākslas studija „Pūpoli”, kura piedāvā mākslas nodarbības klūgu pīšanā personām bez vecuma ierobežojumiem. Sadarbojoties ar Daugavpils novada kultūras iestādēm, 2012.gadā nodibināta studijas „Pūpoli” filiāle Daugavpils novada Naujenes pagastā. Pašlaik studijā sistemātiski darbojas 14 dalībnieki. Studija aktīvi piedalās novada un reģionālajos kultūras pasākumos, dalībnieki demonstrējuši savu meistarību un amata prasmes Latvijas Dziesmu un deju svētku dienās Rīgā, organizēja izstādes ar darba procesa demonstrējumu Zarasos (Lietuvā), Tallinā (Igaunijā), Braslavā (Baltkrievijā) un vairākās Latvijas vietās - Alūksnē, Cēsīs, Mālpilī, Rēzeknē u.c.

Ārpus mācību procesa skola aktīvi sadarbojas ar nevalstiskām organizācijām un biedrībām ar mērķi piesaistīt finansējumu iestādes attīstībai, materiāli tehniskās bāzes pilnveidošanai. 2009.gadā sadarbībā ar Višķu pagasta Sabiedrisko aktīvo sieviešu biedrību (SAAB) „Degsme” un Daugavpils rajona Partnerību ar Eiropas lauksaimniecības virzības garantiju fonda (ELVGF) atbalstu skolā izveidota un aprīkota darbnīca Lietišķās mākslas studijas nodarbībām. 2017.gadā,

sadarbībā ar Daugavpils novada pašvaldību un biedrību „Lauku studija” atbalstu, skolā tika izveidota mūzikas studija, kura piedāvā mūzikas nodarbības instrumentālās mūzikas izpildījumā personām bez vecuma ierobežojumiem. Mūzikas studijas dalībnieki aktīvi piedalās pagasta un novada kultūras dzīvē, uzstājas dažādos konkursos, koncertos.

1.1. Izglītības programmas

Izglītības programmas nosaukums, kods	Licences Nr., datums	Akreditācijas termiņš	Izglītojamo skaits 2017./2018.m.g.		Izglītojamo skaits 2018./2019.m.g.		Izglītojamo skaits 2019./2020.m.g.	
			sākumā	beigās	sākumā	beigās	sākumā	beigās
Klavierspēle 20V 212 01 1	P-12974 25.11.2015.	18.02.2026.	64	52	48	37	43	37
Akordeona spēle 20V 212 01 1	P-12975 25.11.2015.	18.02.2026.	20	18	32	29	31	29
Kokles spēle 20V 212 02 1	P-12976 25.11.2015.	18.02.2026.	9	5	9	7	9	5
Kora klase 20V 212 06 1	P-12977 25.11.2015.	18.02.2026.	32	30	29	25	26	23
Vizuāli plastiskā māksla 20V 211 00 1	P-12973 25.11.2015.	18.02.2026.	63	57	61	52	71	61

1.2. Izglītojamo skaits

Izglītojamo skaits profesionālās ievirzes izglītības programmās mūzikā un mākslā, ir stabils (skat. 1.1.punktu), neskatoties uz to, ka bērnu skaits pamatskolas vecuma grupās ir samazinājies un piedāvājumu daudzveidība ir augusi. Skola veic uzskaiti par izglītojamo plūsmu un analizē iemeslus, kāpēc izglītojamie pārtraukuši mācības skolā. Visbiežāk tas saistīts ar interešu maiņu, noslodzi un dzīvesvietas maiņu.

2020./2021.mācību gadā skolā mācās 180 audzēkņi.

1.3. Absolventu skaits

Profesionālās ievirzes izglītības programma	2017./2018. mācību gads	2018./2019. mācību gads	2019./2020. mācību gads
Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle	5	3	1
Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle	0	3	0
Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle	2	2	3
Vokālā mūzikas – Kora klase	1	1	3
Vizuāli plastiskā māksla	8	3	3

1.4. Skolas īpašie piedāvājumi, kvalitatīvie rādītāji, tradicionāli un nozīmīgi pasākumi

Skolas īpašie piedāvājumi un kvalitatīvie rādītāji:

- profesionālās ievirzes izglītības programmu īstenošana mūzikā un vizuāli plastiskajā mākslā;
- interešu un pieaugušo neformālās izglītības īstenošana mūzikas un mākslas nozarē;
- atbalstīta un veicināta izglītojamo dalība starptautiskajos, valsts un reģionāla līmeņa konkursos;
- izglītojamajiem ir iespēja regulāri uzstāties skolas, pagasta un novada koncertos un izstādīt savus mākslas darbus organizētajās izstādēs;

- skola nodrošināta ar mūzikas instrumentiem, interneta pieslēgumu, dažādām tehnoloģijām, iekārtām un inventāru, kuras tiek izmantotas mācību procesā un skolas darbības sekmīgā nodrošināšanā; materiāli tehniskā bāze ir regulāri pilnveidota;
- izglītojamajiem ir iespēja uz mācību laiku nomāt mūzikas instrumentus;
- izglītojamajiem ir iespēja apmeklēt fakultatīvās nodarbības;
- izglītojamajiem ir iespēja izvēlēties dažādas kolektīvās muzicēšanas formas;
- regulāri organizētas nometnes, radošās darbnīcas, mācību ekskursijas, koncertu un izrāžu apmeklējumi;
- skola regulāri organizē koncertus pagasta un novada iedzīvotājiem, piedalās kultūras pasākumos vispārizglītojošās skolās, pansionātos un kultūras centros;
- sadarbības ar Daugavpils novada pašvaldību sniegts atbalsts izglītojamajiem no daudz bērnu un trūcīgām ģimenēm, kā arī izglītojamajiem ar augstiem sasniegumiem konkursos – atvieglojumi līdzfinansējuma nomaksā par izglītību skolā;
- skola regulāri rūpējas par skolas vides estētisku sakārtošanu.

Tradicionāli un nozīmīgi pasākumi:

- netradicionālās modes skate Latgales un Vidzemes reģionu mākslas skolām, citām izglītības iestādēm un jaunrades centriem;
- audzēkņu un skolas kolektīvu piedalīšanās Valsts svētku, Adventes, Ziemassvētku, Lieldienu, Mātes dienas, Skolotāju dienas un citos koncertos mūzikas skolā, vispārizglītojošajās skolās, pirmsskolas izglītības iestādēs, kultūras iestādēs un Daugavpils pilsētas un novada svētku pasākumos;
- mākslas nodaļas izglītojamo darbu tematiskās izstādes;
- tematiskie klases koncerti divas reizes gadā;
- mācību gada noslēguma koncerts;
- gada apbalvošanas pasākums;
- pirmo klašu izglītojamo koncerti martā;
- kolektīvās muzicēšanas koncerti aprīlī;
- muzicējošo ģimeņu koncerti;
- atvērto durvju dienas pasākumi, radošās darbnīcas;
- audzēkņu dalība Latvijas un starptautiskajos jauno mūziķu/mākslinieku konkursos un festivālos;
- sadraudzības koncerti un izstādes ar Latvijas mākslas un mūzikas skolām;
- vasaras radošās nometnes, mākslas plenēri;
- koncertu, operas un baleta izrāžu, izstāžu un muzeju apmeklējumi;
- izlaidums.

1.5. Personāls

2020./2021.mācību gadā skolā strādā 18 pedagogi un 8 tehniskie darbinieki. Visiem pedagogiem ir atbilstoša normatīvo aktu prasībām izglītība.

Skola atbalsta un motivē darbiniekus profesionālās meistarības pilnveidošanai:

- mudinot apmeklēt tālākizglītības kursus un seminārus profesionālās meistarības celšanai;
- organizējot tālākizglītības kursus un meistarklases;
- organizējot regulāras savstarpējās pieredzes apmaiņas iespējas skolā un ārpus tās.

Skolas vadības nodrošinājums:

- direktors;
- direktora vietnieki mācību darbā;
- mācību programmu/metodisko komisiju vadītāji.

Skolā ir 3 metodiskās komisijas (turpmāk – MK):

- Taustiņinstrumentu spēles – Klavierspēles un Vokālās mūzikas – Kora klases programmu MK;

- Taustiņinstrumentu spēles – Akordeona spēles un Stīgu instrumentu spēles – Kokles spēles programmu MK;
- Vizuāli plastiskās mākslas MK.

1.6. Sociālās vides raksturojums

Skolā ir mērķtiecīgi organizēta vide, kur izglītojama veido savu radošo pieredzi, vērtības, zināšanas, prasmes un iemaņas, attieksmi pret sevi, apkārtējo pasauli.

Atbilstoši Daugavpils novada domes uzdevumiem par profesionālas ievirzes izglītības pieejamību novada iedzīvotājiem, Špoģu Mūzikas un mākslas skolā mācās bērni no Višķu, Ambeļu, Dubnas, Maļinovas, Kalupes, Nīcgales, Vaboles, Līksnas un Kalkūnes pagastiem, ka arī bērni citām pašvaldībām – Vārkavas novada Upmalas pagasta, Aglonas novada Šķeltovas pagasta un Daugavpils pilsētas.

Izglītojamo vidū pārsvarā ir latviešu tautības bērni, bet ir arī bērni no jauktām un citu tautību ģimenēm.

1.7. Skolas budžeta nodrošinājums

Skolas darbību nodrošina finansējums, kas veidojas no valsts budžeta, pašvaldības budžeta un vecāku līdzfinansējuma, kas ar Daugavpils novada domes pieņemto lēmumu “*Par Špoģu Mūzikas un mākslas skolas audzēkņu vecāku līdzfinansējumu par bērnu izglītību skolā*” noteikts EUR 7.00 mēnesī. Pamatojoties uz Daugavpils novada domes apstiprināto reglamentu “*Audzēkņu vecāku līdzfinansējuma par bērnu izglītību Špoģu Mūzikas un mākslas skolā reglaments*”, vecāku līdzfinansējuma atvieglojumus piemēro izglītojamiem no daudz bērnu un trūcīgām ģimenēm, kā arī izglītojamiem, kuru mācību un radošā darba sasniegumi ir īpaši atzīmēti. Finanšu līdzekļus skola izlieto normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā. To apriti un uzskaiti veic pamatojoties uz Daugavpils novada domes iekšējiem normatīvajiem aktiem. Skolas valsts budžeta izlietojums ir racionāls, to apliecina reizi gadā sagatavotās un iesniegtas Kultūras Ministrijai atskaites par valsts budžeta mērķdotācijas izlietojumu, saskaņā ar finansēšanas līgumu starp KM, pašvaldību un skolu. Skola izmanto iespējas piesaistīt papildus finanšu līdzekļus no projektiem u.c. avotiem.

	2017.gads	2018.gads	2019.gads
Skolas budžets kopā,	281942,00	292044,00	304278,00
t.sk. valsts dotācija	147843,00	151107,00	155840,00
t.sk. pašvaldības līdzekļi	124099,00	128137,00	134438,00
t.sk. papildfinansējums no projektiem		2800,00	4000,00
t.sk. vecāku līdzfinansējums	10000,00	10000,00	10000,00

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi

(iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti).

2019./2020. mācību gadā skolas attīstības un darbības stratēģija balstījās uz Daugavpils novada ilgtermiņa attīstības stratēģijas 2015. – 2030.gadam, Daugavpils novada konsolidēto investīciju plānu 2018. – 2020.gadam un skolas darbības attīstības plānu. Špoģu Mūzikas un mākslas skolas mērķi, pamatvirzieni un pamatuzdevumi ir noteikti skolas Nolikumā.

Skolas darbības mērķis ir veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot mācību un audzināšanas procesu, lai nodrošinātu profesionālās ievirzes izglītības programmu noteikto mērķu sasniegšanu, nodrošinātu sistematizētu zināšanu un prasmju apguvi kultūrā, mūzikā un mākslā līdztekus pamatizglītības pakāpei.

Skolas darbības pamatvirziens ir izglītojoša un audzinoša darbība, īstenojot licencētas un akreditētas profesionālās ievirzes izglītības programmas, profesionālās pilnveides, interešu un pieaugušo neformālās, kā arī citas izglītības programmas.

Skolas darba uzdevumi bija:

- 2.1. kvalitatīvu un profesionālu zināšanu nodrošināšana, mācību prasmju, iemaņu un attieksmju veidošana un attīstīšana skolas audzēkņiem ar mērķi veicināt audzēkņa harmoniskas personības veidošanos un attīstību, veidot pamatu tālākai profesionālai izglītībai;
- 2.2. kolektīvās muzicēšanas attīstīšana ar mērķi radīt iespēju visiem audzēkņiem apgūt uzstāšanās praksi, attīstīt dzirdes paškontroli, ieaudzināt audzēkņos pienākuma un atbildības sajūtu par savu darbu, paplašināt māksliniecisko redzesloku;
- 2.3. izglītības programmu saturam atbilstoša moderna mācību materiālā bāze un metodiskais nodrošinājums ar mērķi nodrošināt pedagogus ar metodisko materiālu un mācību līdzekļiem, sadarbībā ar dibinātāju pilnveidot materiāli tehniskās bāzes kvalitāti;
- 2.4. estētiskās vides radīšana ar mērķi sadarbībā ar dibinātāju sakārtot esošās telpas un īstenot projektus skolas un tās apkārtnes uzlabošanā un labiekārtošanā; attīstīt skolas darbību, aktīvi iesaistoties sava novada kultūrvides veidošanā, koncertdzīves organizēšanā; uzlabot mikrovidi apkārtējā sabiedrībā, radot izpratni par kultūras un garīgām vērtībām un to nozīmi dzīves kvalitātes veidošanā; sadarboties ar novada pašvaldību, izglītības un kultūras iestādēm, sabiedriskajām organizācijām un baznīcām pilnveidot skolas darbību, kā kultūras iestādei.
- 2.5. uzsākt darbu pie jauno mācību programmu ieviešanas un apmācības piedāvājuma daudzveidības ar mērķi piesaistīt mūzikas un mākslas zināšanu un iemaņu apguvei personas bez vecuma ierobežojumiem, tādejādi paralēli esošajām profesionālās ievirzes programmām sekmēt neformālas izglītības ieviešanu un attīstību nākotnē.

3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde.

Iepriekšējās akreditācijas ekspertu atzinumā priekšlikumi izglītības iestādes darbības pilnveidei:

Ekspertu priekšlikums	Izpilde
Izstrādāt audzināšanas darba virzienus audzināšanas mērķa un uzdevumu īstenošanai trīs gadu periodam un audzināšanas darba plānu katram mācību gadam, kā arī noteikt atbildīgo par plāna īstenošanu, koordinēšanu un uzraudzību atbilstoši normatīvajos aktos noteiktajām prasībām.	Izpildīts.
Aktualizēt mācību priekšmeta "Mākslas valodas pamati" programmu pievēršoties ne tikai mākslas vēsturei, bet mākslas valodas terminu un kompozīcijas organizēšanas principu likumsakarību apguvei, iekļaujot uzdevumus, kas sekmētu audzēkņu prasmes izteikties un aizstāvēt savu ideju.	Izpildīts.
Aktualizēt mācību priekšmeta "Kompozīcija" programmu pievēršoties audzēkņu uztveres spēju attīstībai par kompozīcijas stilistisko daudzveidību, tās nozīmi mākslas darbā. Paredzēt programmā uzdevumus ne tikai kompozīcijas principu un izteiksmes līdzekļu apguvei, bet pieredzes iegūšanai – izteikt tēlus, tēmas un idejas radošās kompozīcijā, prast analizēt radoša darba procesu un rezultātu.	Izpildīts.
Klavierspēles pedagogiem sistemātiski savstarpēji	Daļēji izpildīts.

vērot pedagogu mācību stundas, lai uzlabotu mācīšanas kvalitāti mācību priekšmeta "Klavierspēle". Pedagogiem pilnveidot klavieru spēles mācīšanas pamatus un metodiku.	Sastādīts mācību stundu vērošanas grafiks. Mācību stundu mērķi, uzdevumi, mācīšanas metodes ir analizēti metodiskās sanāksmēs. Sastādīts tematiskais plāns pedagogu profesionālās pilnveides kursiem.
Sadarbībā ar dibinātāju optimālai "Kora klases" izglītības programmu īstenošanai iegādāties un uzstādīt mācību tehnisko līdzekli – spoguļi dziedāšanas nodarbībām.	Izpildīts.
Sadarbībā ar dibinātāju iegādāties kokles, lai nodrošinātu iespēju audzēkņiem gatavoties mācību stundām un izpildīt mājas darbu, kas sekmētu kvalitatīvāku programmas apguvi.	Izpildīts.
Izveidot izglītības iestādes pašvērtēšanas sistēmu. Izglītības iestādes pašvērtēšanā un attīstības plānošanā iesaistīt iestādes padomi, izglītojamos, personālu un sadarbības partnerus.	Izpildīts.
Sistemātiski organizēt un īstenot kontroli un vērtēšanu visās izglītības iestādes darbības jomās, iekļaut to mācību gada darba plānā.	Izpildīts.
Aktualizēt iekšējos normatīvos dokumentus atbilstoši ārējiem normatīvajiem aktiem un aktuālajai situācijai.	Izpildīts.

4. Izglītības iestādes sniegums un tā novērtējums ar kvalitātes vērtējuma līmeni atbilstošajos kritērijos

Vērtējamie kritēriji	Kvalitātes līmeņu raksturojums
1. mācību saturs – iestādes īstenotās izglītības programmas	<p>Skolas mērķis ir nodrošināt audzēkņiem iespēju sagatavoties profesionālās vidējās izglītības ieguvei, sekmēt audzēkņa veidošanos par garīgi attīstītu, brīvu, radošu un konkurētspējīgu personību.</p> <p>Skolā notiek audzēkņu izglītošana licencētās profesionālās ievirzes izglītības 20V programmās.</p> <p>Skolā var apgūt sekojošas programmas : „Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle”, „Taustiņinstrumentu spēle - Akordeona spēle”, „Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle”, „Vokālā mūzika - Kora klase”, „Vizuāli plastiskā māksla”.</p> <p>Skola īsteno apstiprinātas un saskaņotas profesionālās ievirzes programmas, ir izstrādātas mācību priekšmetu programmas. Tās ir izvērtētas un pieņemtas pedagogu metodiskajās komisijās un tās ir apstiprinājis skolas direktors. Balstoties uz apstiprinātajām mācību priekšmetu programmām, un ņemot vērā skolas mācību darba plānu, katrs pedagogs izstrādā audzēkņu individuālo plānu (individuālajām nodarbībām) un tematisko plānu (grupu nodarbībām). Plānus apstiprina direktora vietnieks mācību darbā.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi</p>
2. mācīšana un mācīšanās	<p>Metodiskā darba plāna pamatvirzieni tiek izstrādāti uz vienu pusgadu, ņemot vērā patreizējās aktualitātes. Metodiskā darba plāns darba procesā tiek pilnveidots. Katrs pedagogs savā mācību priekšmetā izmanto atbilstošas mācību metodes. Metodiskais</p>

	<p>darbs ir regulārs, sistemātisks un atbilst skolas darba plānam. Regulāri tiek pārrunāti un analizēti paveiktā darba rezultāti, lai veicinātu mācību procesa uzlabošanu.</p> <p>Mācību metožu izmantošana ir cieši saistīta gan ar mācību procesa mērķiem un uzdevumiem, gan ar katra pedagoga personību un viņa pieredzi radoši strādāt.</p> <p>Nodarbības notiek pēc direktora apstiprinātā stundu saraksta, kas visiem ir pieejams. Mērķtiecīgi un pārdomāti tiek organizētas audzēkņu teorētiskās un praktiskās nodarbības, tam ir radīti atbilstoši apstākļi.</p> <p>Atbilstoši mācību priekšmetu programmu prasībām un ņemot vērā kalendāri tematiskos un individuālos plānus, regulāri notiek audzēkņu zināšanu un prasmju pārbaudes pasākumi. Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšana notiek saskaņā ar skolas iekšējo darba kārtību reglamentējošajiem dokumentiem.</p> <p>Tiek veikta mācību līdzekļu, aprīkojuma un citu vajadzīgo resursu iegādes savlaicīga plānošana un iegāde, lai nodrošinātu izglītības programmas mērķu un uzdevumu izpildi. Katru gadu tiek veikts skolas instrumentu remonts un skaņošana.</p> <p>Mūsu skolas kolektīvā valda labvēlīgs sociāli psiholoģiskais mikroklimats.</p> <p>Tiek ievērota starppriekšmetu saikne visos mācību priekšmetos un audzēkņu mācību procesa attīstībā visās klasēs. Mācību procesa organizēšanā galvenais uzsvars tiek likts uz radošu un konstruktīvu pieeju katrā mācību priekšmetā atbilstoši tā saturam.</p> <p>Lai veicinātu mācību procesa attīstību un analizētu to, katrā mācību programmā ir izstrādāts mācību darba plāns. Mācību darba plāns tiek apspriests un analizēts metodiskās komisijas sēdēs divas reizes pusgadā. Audzēkņu darba analīze tiek veikta nodarbību starplaikos un katra mācību uzdevuma izpildes beigās.</p> <p>Lai pilnveidotu mācību procesu un radītu audzēkņos interesi par skolu un apkārtējo vidi, notiek pasākumi, ekskursijas, organizētas vasaras nometnes un citi tematiskie pasākumi gan skolā, pagastos un citviet. Katru gadu tiek atjaunoti un pilnveidoti mācību uzskates līdzekļi.</p> <p>Individuālo darbu audzēkņi veic, lai mācītos pielietot zināšanas, pilnveidojot prasmes un iemaņas. Pedagogi mērķtiecīgi apvieno dažādus skolēnu darba veidus, panāk, ka visi skolēni apgūst programmas vielas pamatus atbilstoši savām spējām.</p>
<p>2.1. mācīšanas kvalitāte</p>	<p>Skolā mācību procesā tiek izmantotas dažādas mācību metodes. Ir svarīgs gan rezultāts, gan mācīšanas metode, bet tikpat svarīgi ir ņemt vērā audzēkņa psihofizioloģisko stāvokli, lai mācīšanās process būtu pilnvērtīgs un tīkams.</p> <p>Katrā nodarbībā pedagogi izvirza skaidrus mērķus un stundas uzdevumus, kas ir saprotami noformulēti audzēkņiem. Nodarbībās laiks tiek izmantots maksimāli. Audzēkņu un pedagoga sadarbība ir labvēlīga. Skolotāji vienmēr motivē audzēkņus darbam, prot ieinteresēt, vienlaicīgi rosinot audzēkņos jaunas idejas.</p> <p>Mācību procesā tiek nodrošināta individuāla pieeja, sniegtas konsultācijas un palīdzība, lai tiktu izprasti uzdevumi un tiktu sasniegts rezultāts. Uzdevumi tiek saistīti ar reālo dzīvi un</p>

	<p>mācību metodes un paņēmieni, kā arī mācību līdzekļu izvēle un pielietojums atbilst izvirzīto mērķu sasniegšanai.</p> <p>Pedagogi pilnveido savu profesionālo meistarību, apmeklējot tālākizglītības kursus un seminārus, apmeklē kolēģu vadītās mācību stundas. Iegūtā informācija tiek pārrunāta metodiskajās sēdēs.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi</p>
2.2. mācīšanās kvalitāte	<p>Pirms katra mācību gada sākuma tiek organizētas audzēkņu vecāku sanāksmes, lai iepazīstinātu vecākus ar skolas mācību procesa norisi, noteikumiem, jauninājumiem un citiem jautājumiem, kas attiecas uz skolas darbu. Mācību gada sākumā katrs pedagogs iepazīstina savus audzēkņus ar to, kas jauns jāapgūst mācību gada laikā, kādās ieskaitēs un mācību koncertos tiks vērtētas apgūtās prasmes, kāds ir plānotais repertuārs, kāds minimālais skaņdarbu skaits jāapgūst vienā semestrī, kādas ir iespējas piedalīties konkursos. Prasības tehniskajām ieskaitēm, mācību koncertiem, pārceļšanas eksāmeniem, skolas beigšanas eksāmeniem pa klasēm un programmām ir precīzi izstrādātas. Ir panākta laba savstarpējā sadarbība audzēknim ar audzēkni, bērniem patīk strādāt, izmantojot dažādas kolektīvās muzicēšanas formas, grupās un pāros, tādejādi izpaužot sevi un apgūstot sadarbības kultūru. Audzēkņi patstāvīgi izvēlas un prot darboties ar dažādiem mācību materiāliem, mācās precīzi izpildīt uzdevuma noteikumus.</p> <p>Mācīšanās kvalitāte ir atkarīga no audzēkņu rakstura īpašībām un vecāku līdzdarbošanās. Par to tiek runāts vecāku sapulcēs, individuālās pārrunās ar audzēkni un viņa vecākiem.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi</p>
2.3.vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	<p>Vērtēšana skolā notiek 10 ballu sistēmā. Audzēkņu sasniegumu vērtēšana, pārceļšana un atskaitīšana notiek saskaņā ar skolas iekšējo kārtību reglamentējošajiem dokumentiem.</p> <p>Pedagoģiskajā sapulcē vienreiz semestrī tiek veikta audzēkņu sasniegumu analīze.</p> <p>Audzēkņi un vecāki tiek iepazīstināti ar vērtēšanas kritērijiem. Vērtēšana sākas ar uzslavu par labi apgūto, tad tiek runāts – pie kā vēl jāpiestrādā.</p> <p>Ikdienā audzēkņi saņem arī mutisku vērtējumu ar norādījumiem un kļūdu skaidrojumu, lai nepieļautu to atkārtošanos. Pēc katras tēmas apguves notiek ieskaite, par ko tiek likts vērtējums ballēs.</p> <p>Audzēkņiem, kuri beidz skolu, gala pārbaudījumā ir noslēguma eksāmeni.</p> <p>Audzēkņu izaugsmes dinamikas apkopošana un analīze tiek veikta metodisko komisiju sēdēs un atspoguļota mācību priekšmetu skolotāju žurnālos.</p> <p>Mācību rezultāti un sasniegumi precīzi un regulāri tiek ierakstīti mācību žurnālos, audzēkņiem tie ir saprotami un zināmi. Vērtēšanas formas un metodiskie paņēmieni atbilst katra mācību priekšmetu specifikai. Ar vērtēšanas kritērijiem ir iepazīstināti izglītojamie un viņu vecāki.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums - labi.</p>
3. izglītojamo sasniegumi	<p>Skolas audzēkņi piedalās starptautiskajos, valsts, reģionālajos festivālos, konkursos.</p>

2019./2020. mācību gada rezultāti:

Vizuāli plastiskās mākslas programmā

- 18.09.2019. dalība Rudens lielā radošā darbnīcā "Aizspogulijā ar Dalī, Klē un Tevi" Jēkaba Graubiņa Līvānu Mūzikas un mākslas skolā.
- Oktobris, 2019. dalība vizuālās mākslas konkursā "Priekules Ikars", Priekules Mūzikas un mākslas skolā.
- 17.10.2019. dalība IV Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkursā "Skani tēvu zeme!" Ilūkstes Mūzikas un mākslas skolā – Maksims Ivanovs, Juris Suveizda, Anastasija Frolova – 1.vieta, Aleksandrs Borisovs, Laura Jankovska – 2.vieta, Monta Betaka – 3.vieta, skolotājas Anita Jasinska, Vita Kāpostiņa-Tučē.
- 22.10.2019. dalība bērnu zīmējumu konkursā "Manai robežsardzei - 100".
- 07.11.2019. dalība vizuālās mākslas konkursā "Kārļa Skalbes pasakas" Vecpiebalgas vidusskolā. Jekaterina Laskina – 2.vieta, skolotāja Vija Kāpostiņa-Tučē.
- 22.11.2019. dalība mākslas konkursā "Radošie atlikumi" Iecavas Mūzikas un mākslas skolā. Vladislavs Grebežs, Maija Kristiāna Biteniece – 3.vieta, skolotājs Valdis Grebežs.
- Novembris – dalība starpnovadu vizuālās mākslas konkursā "Mana dzimtene – zilo ezeru zeme", Dagdas novada Izglītības, kultūras un sporta nodaļa. Vladislavs Grebežs – 2.vieta, skolotāja Vita Kāpostiņa-Tučē.
- Decembris – dalība radoša konkursā "Mans zaļais dāvanu iepakojums", SIA "Zaļā josta" sadarbībā ar Modes un Izklaides centru Rīgas Plaza. Dmitrijs Žizņevskis – specbalva, skolotāja Vita Kāpostiņa-Tučē.
- Janvāris – dalība Mākslas konkursā LIDICE 2020 (Latvijas kārta, Rīgā. Aleksandrs Borisovs, Juris Suveizda, Markuss Samoilovs, Jekaterina Laskina – mākslas darbi izvirzīti dalības konkursā Čehijā, skolotājas Anita Jasinska, Vita Kāpostiņa-Tučē.
- 30.01.2020. Mākslas konkursa Latgales un Vidzemes reģionu mākslas skolām "Flora un fauna" organizēšana un dalība.
- Aprīlis – dalība starptautiskajā vizuālās mākslas konkursā "Mākslinieka Ģederta Eliasa mīklu minot" par tēmu "Lauku sētas aina", Jelgavas novada Mūzikas un mākslas skolā.
- Maijs – dalība Hansa Kristiāna Andersena mākslas darbu konkursā "Papīrpasakas", Dānijas Kūltūras institūts Igaunijā, Latvijā un Lietuvā sadarbībā ar Izglītības un zinātnes ministriju.
- Jūnijs – dalība starptautiskajā bērnu zīmējumu konkursā "Дружат дети на планете" Bērnu un jauniešu mākslas jaunrades nacionālais centrs (Baltkrievijas republikas izglītības ministrija) - Justine Abarone – 1.vieta, Viktorija Davidoviča, Vanessa Kļemšenkova, Daniels Biteniēks - diplomandi, skolotāja Vita Kāpostiņa-Tučē.
- 30.06.2020. dalība vizuāli plastiskās mākslas programmas

Valsts konkursa finālā Rīgā. Jekaterina Laskina – 2.vieta, skolotājs Valdis Grebežs.

Mūzikas programmās

- 17.10.2019. dalība IV Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkursā “Skani tēvu zeme!” Ilūkstes Mūzikas un mākslas skolā - Mārtiņš Mednis – 2.vieta un Zane Proma, skolotāja Diana Kļavinska, Viktorija Davidoviča – 3.vieta, skolotāja Svetlana Golubeva.
- 31.10.–03.11.2019. dalība III Starptautiskajā akordeonistu konkursā “AccoPremium - 2019” Rečicā (Baltkrievija), Rolands Kļavinskis – diplomands, skolotāja Vija Petrova.
- 06.12.2019. dalība Starptautiskajā instrumentālas mūzikas festivālā Raduga Sozvučij (Šarkavščinā, Baltkrievija) - koklētāju ansamblis – III pakāpe, skolotāja Vija Petrova, akordeonistu kvartets – II pakāpe, skolotāja Svetlana Vasiļjeva.
- 06.12.2019. mūzikas studijas instrumentālās mūzikas kolektīvu dalība kultūras pasākumā “Rok maratons 2019” Daugavpilī. Vokāli instrumentālais ansamblis “Out Core” – 1.vieta.
- 19.10.2018. Koklētāju ansambļa “Dzirksteļeite” dalība V Kokļu mūzikas festivālā “Gaismas ceļā”, Cēsainē, skolotāja Vija Petrova.
- 18.01.2020. dalība X Terēzes Brokas jauno dziedātāju konkursā Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolā. Niks Gordijenko – 1.vieta, skolotāja Agate Jermaļonoka.
- 24.01.2020. dalība Starptautiskajā instrumentālas mūzikas konkursā “K solncu” (Braslavā, Baltkrievija) – akordeonistu kvartets – 3.vieta, skolotāja Svetlana Vasiļjeva.
- 12.02.2020. dalība akordeona spēles audzēkņu Valsts konkursa III kārtā (fināls) Ulbrokā. Rolands Kļavinskis – 1.vieta, Aleksandrs Magnuss Bitenieks – 3.vieta, skolotājas Vija Petrova, Anna Grigorjeva.
- 21.02.2020. dalība mūzikas konkursā “No baroka līdz rokam” (Latgales novadu kārtā). Vokāli instrumentāla grupa “Bulta” izvirzīta dalībai XII Latvijas Skolu jauniešu dziesmu un deju svētkos.
- 22.02.2020. dalība II Starptautiskajā akordeona mūzikas izpildītāju solistu un kolektīvās muzicēšanas konkursā Kokneses Mūzikas skolā. Akordeonistu kvartets – 1.vieta, Anastasija Svirska – 2.vieta, Matīss Sarkanis – 3.vieta, skolotāja Svetlana Vasiļjeva.
- 28.02.2020. dalība V Starptautiskajā Veronikas Vitaites klavierspēles ansambļu konkursā Utenas Mūzikas skolā (Lietuva). Duets Zane Ozoliņa, Regīna Antāne – diplomandi, skolotāja Tatjana Minakova.
- 28.02.2020. koklētāju ansambļa “Dzirksteļeite” dalība Vidzemes un Dienvidlatgales reģionu kokļu mūzikas koncertā Saulkrastos, skolotāja Vija Petrova.

<p>3.1. izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā</p>	<p>Audzēkņu sasniegumu vērtēšana tiek organizēta atbilstoši mācību plānam. Tiek veikta katra audzēkņa sasnieguma analīze reizi pusgadā. Pamatojoties uz analīzes rezultātiem tiek plānota un organizēta katra pedagoga un nodaļas kopumā tālākā darbība. Katra mācību gada beigās tiek veikts apkopojums par audzēkņu piedalīšanos dažādos pasākumos - konkursos, festivālos, koncertos.</p> <p>Audzēkņu sasniegumu vērtēšana notiek, ņemot vērā mācību procesa gaitā izpildītos uzdevumus, sagatavotības līmeni, zināšanu, prasmju un iemaņu kvalitāti. Vērtēšanas kritēriji ir cieši saistīti ar mācību programmās izvirzītajiem uzdevumiem.</p> <p>Galvenā uzmanība tiek vērsta uz audzēkņu zināšanu apguves pilnīgumu, kvalitāti, apzinīgumu un attiecīgā mācību priekšmeta specifiskajām prasībām. Vērtēšanas pamatprincips – radīt audzēkņos motivāciju mācību darbības pilnveidošanai.</p> <p>Vērtēšana notiek katrā mācību nodarbībā, kurā audzēkņiem tiek piedāvāts arī vērtēt pašiem sevi. Tādējādi tiek veicināta patstāvība, veidota pozitīva attieksme pret mācībām. Lai pilnveidotu šo pieredzi, tiek izstrādāti skaidri vērtēšanas kritēriji. Pirms tēmas mācīšanās tiek izvirzīti kritēriji, kuri ļautu konstatēt, ka mācību viela ir apgūta. Šāda pieeja veicina prasmi novērtēt ne tikai sevi, bet arī citus.</p> <p>Sasniegumi būs, ja būs rūpīgs, regulārs mājas darbs. Audzēkņi zina, ka katrs sasniegums ir atkarīgs no paša audzēkņa ikdienas darba. Pedagoģi mudina, virza uz to, pamana un atzīmē katru cenšanos un izdošanos.</p> <p style="text-align: right;">Vērtējums-labi.</p>
<p>3.2. izglītojamo sasniegumi valsts pārbaudes darbos</p>	<p>Vadoties pēc valsts konkursu grafika, skolā tika organizēti skolas iekšējie atlasē konkursi. Skolas akordeona spēles audzēkņi ir godalgoti vietu ieguvēji Valsts konkursa finālā.</p> <p style="text-align: right;">Vērtējums-labi.</p>
<p>4. atbalsts izglītojamajiem</p>	<p>Pastāv noteikta kārtība ārpusstundu pasākumu organizēšanā. Audzēkņi, pedagogi un skolas tehniskais personāls ir iepazīstināti ar evakuācijas plānu un iespējamo rīcību nestandarta situācijās.</p> <p>Skola piedāvā mūzikas instrumentus, nodrošina ar nošu materiālu, organizē kultūras pasākumus, rūpējas par transporta nodrošinājumu un finansē dalību konkursos, festivālos.</p>
<p>4.1. psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts</p>	<p>Pedagoģi ir sirsnīgi, iejūtīgi, prot uzklaut, izpalīdzīgi, kad tas nepieciešams. Nenosoda, bet pamāca, palīdz saprast, palīdz risināt radušās situācijas. Mūsu skolas kolektīvā valda labvēlīgs sociāli psiholoģiskais mikroklimats.</p> <p style="text-align: right;">Vērtējums-labi.</p>
<p>4.2. izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)</p>	<p>Skolas darbinieki un audzēkņi ir iepazīnušies ar darba drošības, darba aizsardzības un ugunsdrošības noteikumiem. Ir izstrādātas dažādas instrukcijas, kuras atrodas darbiniekiem pieejamā vietā. Divas reizes gadā tiek veikta atkārtota instruktāža. Darbinieki ir iepazīstināti ar instrukcijām, kā sniegt pirmo palīdzību un kā rīkoties nelaimes gadījumā.</p> <p style="text-align: right;">Vērtējums-labi.</p>
<p>4.3. atbalsts personības veidošanā</p>	<p>Pedagoģi darbā ar bērniem cenšas saskatīt audzēkņu labās īpašības, talantus, emocionāli labvēlīgā vidē ar uzslavām un pozitīvu novērtējumu veicināt personības izaugsmi. Tas ceļ</p>

	<p>audzēkņu pašapziņu, rosina pārliecību par savām spējām un varēšanu.</p> <p>Lielu atbalstu pedagogi sniedz audzēkņiem kā personībām. Iesaistot audzēkņus konkursos, pasākumos, akcijās un projektos, tiek paplašināts redzesloks, paaugstinās pašvērtējums, rodas iespēja izpaust sevi dažādās jomās.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>
4.4. atbalsts karjeras izglītībā	<p>Mācību procesā tiek attīstīta audzēkņu pašdisciplīna, spēja organizēt savu darbu un plānot laiku.</p> <p>Audzēkņi muzicē skolas koncertos, tiek iesaistīti novada kultūras pasākumos. Publiska uzstāšanās pilnveido personību, attīstot darba dzīvei nozīmīgas īpašības, kā arī sekmē audzēkņu pašapliecināšanos un profesionālo izaugsmi.</p> <p>Audzēkņi un viņu vecāki tiek informēti par mūzikas vidusskolu konsultāciju grafikiem un uzņemšanas eksāmenu prasībām, lai ieinteresētu turpināt savu muzikālo izglītību.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>
4.5. atbalsts mācību darba diferencijai	<p>Skolotāji mācību stundās prasmīgi izmanto daudzveidīgas mācību metodes, strādā diferencēti, sniedz nepieciešamo palīdzību audzēkņiem ar mācību grūtībām, kā arī sekmē talantīgo bērnu izaugsmi.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>
4.6. atbalsts izglītojamiem ar speciālajām vajadzībām	<p>Skolā nav neviens audzēknis ar speciālajām vajadzībām.</p> <p>Nepieciešamības gadījumā mūsu pedagogi ir gatavi strādāt un pilnveidot savas zināšanas darbam ar audzēkņiem ar īpašām vajadzībām.</p>
4.7. sadarbība ar izglītojamā ģimeni	<p>Vecāki tiek regulāri informēti par bērna mācību sasniegumiem, vērtēšanas kārtību un noteikumiem, par notiekošajām aktivitātēm gan skolā, gan ārpus skolas, kā arī par aktuālāko skolas darbā.</p> <p>Individuālās pārrunās tiek apspriesti jautājumi par bērna spēju pilnveidošanu un prasmi izpausties, uzvedības, savstarpējo attiecību jautājumi, kā arī praktiski jautājumi par mācību piederumu iegādi un papildināšanu. Tiek pārrunāts un diskutēts arī par bērna emocionālo un psiholoģisko stāvokli skolā, ikdienā un kopumā.</p> <p>Vecāki tiek iesaistīti skolas un mācību darbā, apmeklējot mācību stundas, koncertus, darbojoties kopā ar savu bērnu, piedaloties eksāmenos, konkursos, redzot bērna radošos sasniegumus, vērojot izaugsmi mācību procesā.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>
5. izglītības iestādes vide	<p>Skolas mācību kabineti ir atbilstoši iekārtoti, notiek to pakāpeniska renovācija. Mācību iestādē ir sava koncertzāle un kamerzāle ar nepieciešamo tehnisko aprīkojumu.</p>
5.1. mikroklimats	<p>Skolas kolektīvā valda labvēlīgs sociāli psiholoģiskais mikroklimats. Pedagogi un darbinieki ir savstarpēji pieklājīgi un saprotoši. Radašās konfliktsituācijas ir atrisinātas atrodot kompromisu pamatojot savu un ņemot vērā citas personas viedokli, visi neskaidrie jautājumi tiek mierīgi pārrunāti un apspriesti. Kolektīvs ir radošs, saprotošs, izpalīdzīgs, psiholoģiskā gaisotne ir draudzīga. Pedagogi var viens otram uzticēties, pārrunāt pedagoģiskās situācijas, pajautāt un saņemt padomu.</p>

	Vērtējums-labi.
5.2. fiziskā vide un vides pieejamība	<p>Skolas ģeogrāfiskais izvietojums labvēlīgi ietekmē mācību procesa norisi, jo ar pašvaldības organizēto autobusu maršrutiem audzēkņi var nokļūt gan skolā, gan mājās. Skolas apkārtnē ir sakopta. Skolas mācību un darba vides veidošanā piedalās audzēkņi, viņu vecāki un pedagogi.</p> <p>Katru gadu iespēju robežās tiek veikti skolas telpu renovācijas darbi. 2014.gadā „Kompleksi risinājumi siltumnīcefekta gāzu emisiju samazināšanai” Klimata pārmaiņu finanšu instrumenta (KPMF) projekta ietvaros skolas ēkā tika renovēta un nosiltināta</p>
6. izglītības iestādes resursi	Vērtējums- labi.
6.1. iekārtas un materiāltehniskie resursi	<p>Skola atrodas atsevišķā ēkā. Skolas kopējā platība ir 992,1 m², skolā ir 17 mācību telpas un koncertzāle. Mācību gadu uzsākot, skolas darbinieki – pedagogi un tehniskais personāls iesniedz direktoram savas prasības attiecībā uz mācību darbam nepieciešamo metodisko materiālu, mācību līdzekļu u.tml. iegādi, kā arī priekšlikumus skolas materiālās bāzes papildināšanai un uzlabošanai. Pamatojoties uz to, direktors izstrādā budžeta projektu un iesniedz pašvaldībai. Pašvaldības budžets nodrošina skolas saimnieciskās vajadzības, sedz administrācijas izdevumus un līdzfinansē pedagoģisko darbinieku atalgojumu.</p> <p>Skolā katru gadu tiek remontēti esošie un, iespēju robežās, iepirkti jauni mūzikas instrumenti un citi mācību līdzekļi, tāpat tiek atjaunots klašu iekārtojums – mēbeles, krēsli. Skola visumā ir nodrošināta ar mācību programmu apguvei nepieciešamo materiāli tehnisko bāzi.</p>
6.2. personālrresursi	Vērtējums-labi.
7. izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	<p>Skolā strādā 17 pedagogi ar augstāko pedagoģisko kvalifikāciju un 1 pedagogs ar vidējo profesionālo pedagoģisko kvalifikāciju. Visiem pedagogiem ir amata prasībām nepieciešamā izglītība. Skolotāji regulāri piedalās pedagogu tālākizglītībā un profesionālajā pilnveidē. Profesionālās kvalifikācijas paaugstināšana notiek saskaņā ar normatīvajos aktos noteiktajām prasībām, piedāvātajiem kursiem un meistarklasēm. Vairāki pedagogi ir piedalījušies ESF projektā „Pedagogu konkurētspējas veicināšana izglītības sistēmās optimizācijas apstākļos”. Gūtā pieredze tiek nodota citiem kolēģiem metodiskajās sēdēs un pielietota mācību procesa uzlabošanā. Pedagogi piedalās mākslas izstādēs un koncertos arī kā izpildītāji un mākslinieki.</p>
	Vērtējums-labi.
	<p>Iestādes darbs notiek, pamatojoties uz skolas nolikumu. Iestādes darba nodrošināšanai nepieciešamā dokumentācija atbilst Daugavpils Zonālā Valsts arhīva apstiprinātajai Lietu nomenklatūrai.</p> <p>Ir izstrādātas mācību priekšmetu programmas, kurās iekļauti audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritēriji atbilstoši mācību priekšmeta specifikai. Mācību žurnālus kārtoti un par ierakstiem tajos atbild mācību priekšmeta pedagogi, kontroli veic direktors vai direktora vietnieks mācību darbā. Kalendāri tematiskos plānus un mūzikas programmas individuālos plānus izstrādā un pilnveido katru semestri mācību priekšmeta pedagogs.</p>

7.1. izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	<p>Katram mācību gadam tiek izvirzīti uzdevumi, kas balstās uz iepriekšējā mācību gada darba izvērtējumu. Mācību gada beigās pedagoģiskās padomes sēdē skolotāji izvērtē sasniegto, atzīmē stiprās puses un izvirza uzdevumus jaunajam mācību gadam. Uz gada mācību darba plāna bāzes tiek izstrādāti darba plāni katram semestrim, savlaicīgi reaģējot uz jaunajām prasībām un pieļautajām nepilnībām, tās novēršot.</p> <p>Katra mācību gada beigās pedagogi veic sava darba pašanalīzi.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>
7.2. izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība	<p>Skolas darbību nosaka skolas nolikums un citi iekšējie normatīvie akti, kuri ir izstrādāti un apstiprināti pedagoģiskajā padomē, Daugavpils novada pašvaldības lēmumi un skolas darbību reglamentējošie dokumenti. Izglītības iestādei ir visa nepieciešamā obligātā dokumentācija pedagoģiskā procesa organizēšanai. Patstāvīgi un ilgstoši glabājamās lietas tiek apkopotas un nodotas glabāšanā Daugavpils Zonālajā Valsts arhīvā. Ar katru darbinieku ir noslēgts Darba līgums, kura neatņemama sastāvdaļa ir Amatu apraksts. Skolas vadības organizācijā tiek īstenots komandas princips, saskaņā ar kuru notiek pienākumu, tiesību un atbildības sadale, savstarpēji informējot un koordinējot darbošanos visās skolas dzīves jomās. Regulāri notiek informatīvās sapulces.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>
7.3. izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām	<p>Skola sadarbojas ar Latvijas mūzikas un mākslas skolām, Daugavpils novada un citu reģionu kultūras iestādēm (kultūras centri, muzeji, bibliotēkas u.c.), vispārizglītojošajām skolām, sabiedriskajām organizācijām un biedrībām. Veikta starptautiskā sadarbība ar mūzikas un mākslas skolām Braslavā, Šarkavščinā, Vitebskā (Baltkrievija), Zarasos, Utenā, Kauņā (Lietuva), veidojas radoša sadarbība ar Sebežas un Pleskavas rajona mūzikas skolām (Krievija). Sadarbības potenciāls tika izmantots arī dalības projektos Pārrobežu programmu ietvaros.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>

5. Citi sasniegumi (izglītības iestādei svarīgais, specifiskais)

Notiek regulāra koncertdarbība un apskatāmas izstādes ne tikai skolā, bet arī ārpus tās. Mākslas nodaļas audzēkņu un pedagogu darbi – skolas reprezentācijas līdzekļi. Skolas pedagogi un izglītojamie aktīvi iesaistās novada un apkārtējo pagastu kultūras dzīvē. Izglītojamie kopā ar pedagogiem apmeklē profesionālus koncertus un izstādes. Audzēkņi iesaistās pašdarbības kolektīvos, ir iespēja apmeklēt interešu izglītības pulciņus, kur var apgūt ģitāras un bungu spēli, iesaistīties vokāli instrumentālajos ansambļos. Skola organizē radošās darbnīcas un tematiskās vasaru nometnes, kas piedāvā novada bērniem saturīgu brīvlaika pavadīšanas iespēju ar pievienoto vērtību.

Skolai veidojas jaunas tradīcijas, kuru dzīvotspēja atkarīga ne tikai no finansiāliem priekšnosacījumiem, bet arī no skolas pedagogu enerģijas un vēlmes pēc jaunām vēsmām. Daži skolas pedagogi ir iesaistījušies kādā no amatiermākslas kolektīviem un aktīvi koncertē novadā, reģionā un valstī.

Pateicoties skolas dibinātāja, Daugavpils novada domes atbalstam tiek uzlabota skolas materiāltechniskā bāze, iegādāti vairāki mūzikas instrumenti, datortehnika.

6. Turpmākā attīstība (balstīta uz pašnovērtējumā iegūtajiem secinājumiem)

Turpmākā darbība tiks balstīta uz Daugavpils novada ilgtspējīgas attīstības stratēģijas 2015. – 2030.gadam, Daugavpils novada konsolidēto investīciju plānu 2018. – 2020.gadam un izstrādāto skolas attīstības stratēģiju 2020.- 2024.gadam.

Skolas attīstība ir atkarīga no daudziem ārējiem apstākļiem - ekonomiskās situācijas, finanšu resursiem, demogrāfiskās situācijas u.c.

Skolas attīstības virzieni:

Mācību saturs

- sekot izmaiņām un reformām izglītības sistēmā, izvērtēt tās un operatīvi ieviest progresīvās pārmaiņas;
- regulāri aktualizēt īstenoto profesionālās ievirzes izglītības programmu prasības un saturu atbilstoši izglītības attīstības un mūsdienu kultūras attīstības tendencēm;
- attīstīt starppriekšmetu saikni mūzikas un mākslas izglītības programmās;
- uzsākt darbu pie jauno mācību programmu ieviešanas un apmācības piedāvājuma daudzveidības, sekmēt neformālas izglītības attīstību;
- palielināt IT izmantošanas iespējas mācību programmu apguves procesā.

Mācīšana un mācīšanās

- pilnveidot pedagogu profesionālās darbības kvalitātes noteikšanas kritērijus;
- piesaistīt jaunus pedagogus, par pamatu ņemot un izvērtējot šobrīd skolā strādājošo pedagogu darba stāžu;
- turpināt papildināt metodiskos materiālus ar jaunām mācību grāmatām, uzziņu literatūru;
- attīstīt un pilnveidot kolektīvās muzicēšanas formas, kolektīvā muzicēšana – motivācija pilnveidot savas individuālās spējas.

Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa

- pilnveidot audzēkņu mācību sasniegumu vērtējumu apkopošanas un analīzes vienoto sistēmu.

Atbalsts izglītojamajiem, sadarbība ar vecākiem

- motivēt, ieinteresēt bērnus - potenciālos skolas audzēkņus un viņu vecākus mūzikas un mākslas izglītības apgūšanā, saglabāt audzēkņu skaitu izglītības programmās un nodrošināt kvalitatīvu programmu realizāciju;
- turpināt un paplašināt audzēkņu piedalīšanos dažādos skolas, novada, kā arī Latgales reģiona, Latvijas mēroga un starptautiskajos kultūras pasākumos, festivālos, konkursos, izstādēs;
- atbalsta nodrošināšana (apbalvojumu un dalības maksas segšana);
- turpināt regulāri iepazīstināt skolas personālu un audzēkņus ar drošību reglamentējošiem normatīvajiem aktiem, instruēt drošības jautājumos, radīt drošu vidi skolā un tās apkārtnē;
- efektīvāk iesaistīt vecākus skolas darba vērtēšanā, plānošanā un skolas vides uzlabošanā;
- aktualizēt skolas padomes funkcijas.

Iestādes vide

- turpināt popularizēt skolas tēlu sabiedrībā;
- turpināt izkopt un attīstīt skolas tradīcijas.

Iestādes resursi

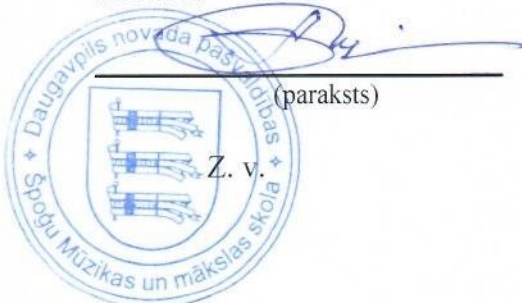
- turpināt estētiski uzlabot, modernizēt mācību klases;

- sadarbībā ar Daugavpils novada domi risināt jautājumus par skolas telpu renovāciju; turpināt piesaistīt finanšu līdzekļus izmantojot dažādu ES fondu piedāvātās iespējas;
- atbalstīt plašāku pedagogu iesaistīšanos dažādos projektos, mākslas un mūzikas pasākumos;
- regulāri pilnveidot un papildināt skolas materiāli tehnisko bāzi, iegādājoties nepieciešamo aprīkojumu un jaunus kvalitatīvus mūzikas instrumentus, lai turpinātu mērķtiecīgu izglītības programmu īstenošanu;
- pilnveidot bibliotēkas un fonotēkas fondu, mācību līdzekļu klāstu atbilstoši mūsdienu prasībām;
- veicināt un atbalstīt pedagogu tālākizglītību un profesionālo pilnveidi.

Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana

- palielināt personāla lomu izglītības iestādes pašvērtēšanas procesā;
- regulāri pārskatīt un aktualizēt iekšējos normatīvos dokumentus;
- izveidot jaunus sadarbības kontaktus ar partneriem ārvalstīs;
- realizēt skolas teritorijas labiekārtošanu (bruģa seguma ieklāšana apkārt skolai, atpūtas zonas iekārtošana skolas parkā, velonovietnes uzstādīšana u.c.).

Špoģu Mūzikas un mākslas skolas
direktors



(paraksts)

Z. v.

Andrejs Repins
(vārds, uzvārds)

SASKAŅOTS

Daugavpils novada domes priekšsēdētājs
(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

(paraksts)

Arvīds Kucins
(vārds, uzvārds)

31.08.2020.
(datums)



Z. v.