

Naujenes Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums*

Augšdaugavas novada pašvaldības Centrālās pārvaldes Izglītības pārvaldes
vadītāja Janita Zarakovska

(saskaņotājs)

Publiskojamā daļa

2025.gada oktobris

DOKUMENTS PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2024./2025. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2024./2025. māc.g. (01.09.2024.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2024./2025. māc.g. (31.05.2025.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Kontrabasa spēle	20V 212 02 1	Daugavas 29, Krauja, Naujenes pagasts, Daugavpils novads. LV-5451	P-15997	20.09.2017.	3	2
Vizuāli plastiskā māksla	20V 211 00 1	Daugavas 29, Krauja, Naujenes pagasts, Daugavpils novads. LV-5451	P-12452	15.09.2015.	37	38
Akordeona spēle	20V 212 01 1	Daugavas 29, Krauja, Naujenes pagasts, Daugavpils novads. LV-5451 Miera ielā 28, Laucesas pamatskola, Mirnijs, Laucesas pagasts, Augšdaugavas novads. LV-5461 Centrāles iela 21, Salienas vidusskola, Saliena, Salienas	P-12454	15.09.2015.	38	39

		pagasts, Augšdaugavas novads. LV-5469				
Saksofona spēle	20V212 03 1	Daugavas 29, Krauļa, Naujenes pagasts, Daugavpils novads. LV-5451	P-2457	15.09.2015.	6	7
Klarnetes spēle	20V212 03 1	Daugavas 29, Krauļa, Naujenes pagasts, Daugavpils novads. LV-5451	P-12456	15.09.2015.	10	10
Vijoles spēle	20V 212 02 1	Daugavas 29, Krauļa, Naujenes pagasts, Daugavpils novads. LV-5451 Miera ielā 28, Laucesas pamatskola, Mirnijs, Laucesas pagasts, Augšdaugavas novads. LV-5461 Skolas iela 19, Silene, Skrudalienas pagasts.	P-12455	15.09.2015.	23	23
Klavierspēle	20V 212 01 1	Daugavas 29, Krauļa, Naujenes pagasts, Daugavpils novads. LV-5451	P-12453	15.09.2015.	15	17
Trombona spēle	20V 212 03 1	Daugavas 29, Krauļa, Naujenes pagasts, Daugavpils novads. LV-5451	P-12458	15.09.2015.	3	3
Trompetes spēle	20V 212 03 1	Daugavas 29, Krauļa, Naujenes	P-16887	06.06.2018.	7	8

		pagasts, Daugavpils novads. LV-5451				
Eifonija spēle	20V 212 03 1	Miera ielā 26, Laucesas kultūras nams, Mirnijs, Laucesas pagasts, Augšdaugavas novads. LV- 5461 Centrāles iela 22, Salienas kultūras nams, Saliena, Salienas pagasts, Augšdaugavas novads. LV-5469	P-16888	06.06.2018.	10	9

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

- 1.2.1. 2024./2025. mācību gada laikā netika saņemti iesniegumi par audzēkņu dzīves vietas maiņu.
- 1.2.2. 2024./2025. mācību gada laikā netika saņemti iesniegumi par audzēkņu vēlmi mainīt izglītības iestādi.
- 1.2.3. 2024./2025. mācību gada laikā iesniegumi par atskaitīšanu tika saņemti no audzēkņu vecākiem ar iemeslu, ka ir grūti apvienot mācības divās skolās, kā arī nav iespējams apmeklēt mācības ģimenes apstākļu dēļ.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu maiņa u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2024./2025. māc.g. (līdz 31.05.2025.)		Iestāde 100% nodrošināta ar pedagogu kadriem. Visiem pedagogiem ir normatīvajos aktos noteiktā nepieciešamā izglītība un profesionālā kvalifikācija. Pedagogu rotācija nav izteikta.

2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2024./2025. māc.g. (līdz 31.05.2025.)	2	1- Direktors 1- Direktora vietnieks
----	--	---	--

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

2.1. Izglītības iestādes **misija** – profesionālās ievirzes izglītības pieejamība Augšdaugavas novadā, kas nodrošina iespēju katram izglītojamam kļūt pat atbildīgu personību sabiedrībā, bagātinot kultūrvēsturisko pieredzi un stiprinot piederību Latvijas valstij.

2.2. Izglītības iestādes **vīzija** par izglītojamo – motivēts audzēknis, kurš pilnveido savas muzikālās un mākslas spējas, attīsta gribasspēku, atbildību un uzstāšanās prasmes, pierāda sevi skolas ikdienas darbā, koncertos un konkursos.

2.3. Izglītības iestādes **vērtības** cilvēkcentrētā veidā – sadarbība gan ar skolas pedagogiem, gan ar citiem izglītības iestādes izglītojamajiem, apzinātība un cieņa, ejot līdzī laimam un inovācijām.

2.4. 2024./2025. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene WIND 2025”	<p>a) kvalitatīvi ar katru gadu aug konkursa prestižs un dalībnieku skaits. Žūrijā tiek aicināti profesionāli speciālisti no dažādām valstīm (Gruzijas, Igaunijas, Lietuvas, Polijas un Latvijas). Šogad konkursam parādījās arī sponsors SIA “Eolus” uzņēmums, piešķirot Grand Prix naudas balvas – 1.klašu grupai 100€, 2.-3.klašu grupai 100€, 4.-5.klašu grupai 200€, 6.-9.klašu grupai 200€, 1.-2.kursa vidusskolas grupai 200€, 3.-4.kursa vidusskolas grupai 200€ vērtībā.</p> <p>b) kvantitatīvi Turpināt popularizēt konkursu, tādējādi piesaistot lielāku dalībnieku skaitu. Turpināt attīstīt mūzikas vidusskolas konkursa kategoriju.</p>	<p>Uzdevums sasniegts. Tika labots konkursa nolikums, parādījās jauna kategorija – mūzikas vidusskolu studenti. Dalībnieku skaits kopā 254: Latvija – 221; Lietuva – 15; Polija – 5; Igaunija – 12; Gruzija – 1.</p>

<p>Starptautiskais akordeonistu – solistu konkurss “Naujene 2025”</p>	<p>a) kvalitatīvi Lai palielinātu dalībnieku skaitu, tika ieviesta konkursa jauna kategorija – ansamblī.</p> <p>b) kvantitatīvi Turpināt popularizēt konkursu gan Latvijā, gan ārpus tās robežām.</p>	<p>Uzdevums sasniegts. Ņemot vērā iepriekšējā gada pieredzi un pāreju uz 8-gadīgām mācību programmām tika pilnveidots konkursa nolikums. Vislielākais dalībnieku skaits šogad bija no Mūzikas skolām 1.-4.klase un 5.-7.klase. Konkursu turpina atbalstīt arī ārzemju mūzikas skolas. Dalībnieku skaits kopā 69: Latvija – 43; Lietuva – 19; Polija – 6; Igaunija – 1.</p>
<p>Kāpināt izglītības kvalitāti, veicināt augstus sasniegumus dažāda mēroga konkursos.</p>	<p>a) kvalitatīvi Pedagogi strādā pie audzēkņu sagatavošanas dažāda mēroga konkursos, gan mūzikas, gan mākslas nozarē.</p> <p>b) kvantitatīvi Valsts Konkursā profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu Akordeona spēles audzēkņiem 2024./2025. mācību gadā 1.kārtā piedalījās 23 audzēkņi no 2.-7.klasei. Pēc komisijas lēmuma 2.kārtai tika izvirzīti 6 audzēkņi. Valsts konkursā “Restaurācija” 2024./2025.m.g. 1.kārtā piedalījās 10 audzēkņi. Pēc komisijas lēmuma 2.kārtai tika izvirzīti 2 audzēkņu darbi. 2024./2025. mācību gadā audzēkņi veiksmīgi pārstāvēja skolu valsts un starptautiskā mēroga konkursos, XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem veltītajos kopmēģinājumos, koncertos un skatēs, iegūstot gan godalgotās vietas, gan pateicības rakstus.</p>	<p>Uzdevums sasniegts. Valsts Konkursā profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu Akordeona spēles audzēkņi 2024./2025. mācību gadā II kārtā ieguva 3 godalgotās vietas, 1 audzēkņi ieguva Atzinību un 2 audzēkņi saņēma Pateicības. Latvijas profesionālās ievirzes izglītības programmas “Vizuāli plastiskā māksla” audzēkņiem Valsts konkursā “Restaurācija” 2024./2025.m.g. no 2 iesniegtiem projektiem 2.kārtā viens tika atzīts par labāko un saņemts Diploms par izcilu sniegumu. Audzēkņu dalība konkursos - skolas audzēkņi veiksmīgi pārstāv skolu dažāda mēroga konkursos, iegūst godalgotās vietas, Atzinības un Pateicības rakstus.</p>
<p>Naujenes Mūzikas un mākslas skolas Pūtēju un Akordeonistu orķestru</p>	<p>a) kvalitatīvi Kolektīvu vadītāji aktīvi gatavoja orķestrus XIII Latvijas</p>	<p>Veiksmīga Akordeonistu orķestra uzstāšanās Latgales</p>

<p>dalība XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos.</p>	<p>skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku repertuāra apguvei.</p> <p>b) kvantitatīvi Skolas orķestru kolektīvi veiksmīgi pārstāvēja skolu un Augšdaugavas novadu XIII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, iegūstot gan diplomus, gan pateicības rakstus.</p>	<p>Dziesmu svētku lielkoncertā “Dod man spēku”.</p> <p>Pūtēju orķestra uzstāšanās XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku kopmēģinājumā, konkursā un koncertā “Tā radās skaņa”, iegūstot I pakāpes diplomu.</p>
<p>Atbalstīt pedagogu tālākizglītību, kvalifikācijas līmeņa paaugstināšanu.</p>	<p>a) kvalitatīvi Pedagogi pilnveido savas metodiskās prasmes un pielieto radošu, jēgpilnu stundu vadīšanā.</p> <p>b) kvantitatīvi Atbalstīta pedagogu dalība profesionālās pilnveidesursos un tālākizglītības pasākumos.</p>	<p>Uzdevums sasniegts daļēji, jo ir atgriezies skolotāja, kura bija bērnu kopšanas atvaļinājumā un vēl viena skolotāja pašlaik atrodas bērna kopšanas atvaļinājumā, tādējādi, šajā laika posmā kvalifikācijas celšanas kursi netika apgūti.</p>
<p>Pāreja uz 8-gadīgām mācību programmām mūzikā un 7-gadīgām programmām mākslā.</p>	<p>a) kvalitatīvi Aktualizēts un pilnveidots izglītības programmu mācību priekšmetu saturs atbilstoši izglītības standarta prasībām un mācību priekšmetu apguves vadlīnijām. Notiek sadarbība ar metodiskajiem centriem mācību priekšmetu satura pilnveidošanai.</p> <p>b) kvantitatīvi Skolas pedagogi ir apmeklējuši tālākizglītības kursus par mācību priekšmetu satura pilnveidošanu un mācību pieejas ieviešanu.</p>	<p>Uzdevums ir sasniegts. Ir aktualizētas mācību programmas atbilstoši izglītības standarta prasībām, ņemot vērā apstiprinātās mācību satura apguves vadlīnijas.</p>
<p>Meistarklašu organizēšana.</p>	<p>a) kvalitatīvi Starptautiskā līmeņa meistarklases organizēšana un Eiropas līmeņa profesora piesaistīšana, dod audzēkņiem iespēju daudz vairāk paplašināt savu muzikālo redzes loku, prasmju un uztveri, kā arī novērtēt un salīdzināt sava izpildījuma kvalitāti.</p> <p>b) kvantitatīvi</p>	<p>Uzdevums sasniegts. Skolas izglītojamie piedalījās Saksofona spēles meistarklasē, kuru vadīja K. Ļipinskio Vroclavas Mūzikas akadēmijas saksofona spēles profesors R. Žoliedzevskis, paaugstinot zināšanas, saņemot profesionālu informāciju un konsultācijas par skaņdarbu apguvi.</p>

	Visi skolas audzēkņi, kuri apgūst mācību programmu Saksofona spēle piedalījās meistarklasē.	
Izglītojamo sagatavošana profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei.	a) kvalitatīvi Absolventu zināšanas un prasmes atbilst mūzikas un mākslas vidusskolu prasībām. b) kvantitatīvi Šajā mācību gadā skolu absolvēja 4 audzēkņi.	Uzdevums sasniegts , jo visu absolventu sagatavotības līmenis atbilst 6 iestājsāmeniem profesionālās vidējās mūzikas vai mākslas izglītības iestādēs.

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2025./2026. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti
Izglītības procesa īstenošanas kvalitātes uzlabošana.	Turpināt rosināt un atbalstīt pedagogus pilnveidoties profesionāli, apmeklējot atbilstošos kvalifikācijas kursus.
Mācību vides veidošana un izglītojamo motivēšana profesionālās ievirzes izglītības iegūšanai.	Atbalstīt un motivēt izglītojamos mācību procesā, iesaistīt dažādos skolas pasākumos, virzīt piedalīties dažāda mēroga konkursos.
Izglītojamo un skolas kolektīva labbūtības veicināšana.	Skolā notiek audzēkņu un pedagogu kopējie koncerti (Zinību diena, Skolotāju diena, Ziemassvētku koncerts, Lieldienu koncerts, izlaiduma svinīgais pasākums utt.), kas veicina piederības sajūtu, tradīciju saglabāšanu.
Meistarklašu organizēšana.	Turpināt sadarbību ar ārvalstu mūzikas skolu pasniedzējiem, organizējot meistarklases izglītojamo motivācijai un zināšanu paplašināšanai, muzikālā snieguma uzlabošanai, meistarklašu laikā saņemot profesionālu informāciju un konsultācijas par skaņdarbu apguvi.
Izglītojamo sagatavošana mūzikas vidējās izglītības programmu apguvei.	Sagatavot izglītojamos iestājsāmeniem profesionālās mūzikas vai mākslas izglītības iestādēs.
Konkursu „Naujene WIND 2026” un „Naujene 2026” organizēšana.	Turpināt popularizēt konkursus, lai sasniegtu pēc iespējas lielāku dalībnieku skaitu.

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Vienlīdzība un iekļaušana” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
---------------	---------------------------------

Skola nodrošina mācību sasniegumu izaugsmi visiem skolēniem neatkarīgi no skolēna socioekonomiskā stāvokļa u.c. īpašībām.	Turpināt atbalstīt ikvienu skolas audzēkni mācību procesā, tādējādi nodrošinot mācību sasniegumu izaugsmi visiem skolēniem, pielietojot individuālu pieeju.
Regulāra mācību procesa izvērtēšana un kvalitātes risku identificēšana.	Turpināt darbu pie mācību procesa izvērtēšanas un kvalitātes risku identificēšanas.
Skolā pret visiem audzēkņiem, vecākiem un skolotājiem izturas taisnīgi un vienlīdzīgi.	Sekot līdzi, lai arī turpmāk skolā neparādās diskriminācija, ksenofobija, vardarbība vai kāda cita veida neiecietība ne starp audzēkņiem, ne starp audzēkni un pedagogu, ne arī starp pedagogiem un vecākiem.

3.2. Kritērija “Kompetences un sasniegumi” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Aug skolēnu zināšanu un mācību rezultāti.	Atbalstīt pedagogus strādāt ar katru skolēnu individuāli, lai arī turpmāk būtu novērojams progress ar iepriekšējiem mācību posmiem gan sekmēs, gan sasniegumos.
Izglītības iestāde apkopo un analizē informāciju un datus par izglītojamo ikdienas mācību sasniegumu dinamiku.	Turpinot apkopot un analizēt informāciju un datus par izglītojamo ikdienas mācību sasniegumiem rast iespējas un metodes to uzlabošanai.
Skolas pedagogi mērķtiecīgi attīsta skolēniem augstākus sasniegumus.	Motivēt mūzikas un mākslas pedagogus mācību gada laikā gatavot skolēnus dažādiem konkursiem, kuru rezultātā tiek iegūtas godalgotās vietas.

3.3. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Pedagogu atbalsts skolēnu izaugsmē.	Turpināt paust pozitīvu attieksmi un patiesu interesi par skolēniem un skolotāju darbu. Saskatīt potenciālu katrā audzēknī, motivēt un atbalstīt mācību procesā.
Skolā tiek uzturēta fiziski un emocionāli droša, attīstoša un iekļaujoša mācību vide.	Turpināt veidot pozitīvas, taisnīgas, cieņpilnas un konstruktīvas attiecības ar audzēkņiem, ņemot vērā intereses, viedokli un mācīšanās vajadzības.
Skolotāji izvērtē katra skolēna spējas un piedāvā atbilstošus un jēgpilnus uzdevumus.	Motivēt pedagogus izvērtēt katra skolēna spējas, plānot un īstenot individuālās un grupu mācību nodarbības, kurās skolēniem ir saprotams sasniedzamais rezultāts. Tiek ties, lai audzēkņi ar mērķtiecīgu skolotāja atbalstu, veido dziļu izpratni par mācību saturu.

Skolotāji aktīvi sadarbojas ar skolēnu vecākiem.	Veicināt pedagogu sadarbību ar vecākiem/aizbildņiem, lai uzlabotu bērnu mācīšanos, psiholoģisko labklājību un panākt neattaisnoto kavējumu samazināšanos. Informēt vecākus par bērnu progresu mācībās.
Pedagogu augstais profesionalitātes līmenis.	Likt pedagogiem aktīvi pilnveidot savas zināšanas, apmeklējot kvalifikācijas paaugstināšanas kursus un meistarklases.
Izglītības iestādes skolotāji veic izglītojamo sagatavošanu dalībai skolas, novada, valsts un starptautiskā mēroga konkursiem.	Rosināt pedagogus un izglītojamos aktīvi piedalīties dažāda mēroga koncertos un konkursos, popularizējot gan Naujenes Mūzikas un mākslas skolu, gan Augšdaugavas novadu.

3.4. Kritērija “Pieejamība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skola nodrošina mācību vidi piedāvāto mācību programmu kvalitatīvai apguvei.	Pilnveidot materiāli tehnisko bāzi un mācību vidi, kas atbilst izglītojamo vajadzībām, spējām un interesēm.
Izglītības iestādē tiek īstenotas 10 profesionālās ievirzes programmas.	Turpināt piesaistīt vairāk audzēkņu mācīties skolā. Licencēt vēl vienu mācību programmu (sitaminstrumentu spēle) skolas mūzikas kolektīvu vajadzībām.
Izglītības iestādē ir saskaņota un vienota izpratne par iespējamajiem faktoriem, kuri ietekmē izglītības pieejamību – atbilstoši sociālekonomiskajiem faktoriem, atbilstoši audzēkņu spējām, vajadzībām, interesēm, atbilstoši mainīgajām sabiedrības vajadzībām.	Vairāk iegūt informāciju, par audzēkņu vajadzībām gadījumos, ja mācībās traucējoši ir sociālekonomiskie faktori vai ar veselību saistītas problēmas.
Skolā ir pretim nākoši pedagogi, katram audzēknim tiek īstenota individuālā pieeja, kas atbilst izglītojamo spējām.	Turpināt sniegt atbalstu skolēniem mācību procesā.

3.5. Kritērija “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolas direktors sadarbojas ar skolas dibinātāju.	Turpināt sadarbošanos, definējot un atspoguļojot izglītības iestādes vīziju, stratēģiju un prioritātes.
Sadarbība un atbalsts starp skolas direktoru un pedagogiem.	Atbalstīt pedagogus nepieciešamās profesionālās kompetences pilnveidei atbilstoši normatīvo aktu prasībām. Motivēt pedagogus mērķu sasniegšanai un mācīšanas kvalitātes uzlabošanai.
Sadarbība ar Latvijas un ārvalstu mūzikas skolām.	Turpināt sadarbību ne tikai ar Latvijas, bet arī ar ārvalstu mūzikas skolām, piesaistīt

	piedalīties skolas rīkotajos konkursos “Naujene Wind 2026” un “Naujene 2026”.
Skolas kolektīvu sadarbība ar Augšdaugavas novada organizācijām.	Skolas kolektīvu (akordeonistu orķestra instrumentālā ansambļa, pūtēju orķestra) piedalīšanās dažādos koncertos un pasākumos. Turpināt ciešāku sadarbību ar novada iestādēm, nodrošinot pasākumos muzikālo noformējumu vienlaicīgi rādot skolas kolektīvu iespējas, kā arī iesaistot pasākumos arvien vairāk novada iedzīvotāju.

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2024./2025. mācību gadā

4.1. Izglītības iestādei 2024./2025. mācību gadā netika īstenoti projekti.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

5.1. 2024./2025. mācību gadā izglītības iestādei, ņemot vērā politisko situāciju, netika noslēgti sadarbības līgumi.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

6.1.1. Cieņpilna un vienlīdzīga attieksme pret visiem audzēkņiem, vecākiem un skolotājiem;

6.1.2. Veicināt izglītojamā audzināšanas procesā vērtību apzināšanos (atbildība, pienākums, centība, godīgums, empātija, cieņa): ikdienas situāciju analīze, drošības jautājumu aktualizēšana, iekšējās kārtības noteikumu pārrunāšana un ievērošana. Izpratnes veidošana par regulāru mācīšanās nozīmību.

6.1.3. Izglītojamo motivēšana profesionālās ievirzes izglītības iegūšanai un sagatavošana profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei;

6.1.4. Regulāra pedagogu komunikācija ar audzēkņu vecākiem.

6.2 2 – 3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

Audzēkņu zināšanu un sasniegumu līmenis paaugstinājās, tas novērojams gan sekmēs, gan sasniegumos dažādos konkursos.

Mācību gada laikā pedagogi aktīvi komunicē ar audzēkņu vecākiem, līdz ar to samazinājās neattaisnoto kavējumu skaits, vecāki regulāri tiek informēti par sekmēm.

Audzēkņi aktīvi piedalās piedāvātajās meistarklasēs, tādējādi paplašinot zināšanas un pieredzi skaņdarbu atskaņošanā.

Skolā tiek organizēti pasākumi un koncerti (Zinību diena, Skolotāju diena, Ziemassvētki utt.), kas veicina piederības sajūtu un tradīciju saglabāšanu.

7. Citi sasniegumi

7.1. Naujenes Mūzikas un mākslas skolas audzēkņu sasniegumi 2024./2025. mācību gadā:

- ✓ Naujenes pagasta svētki “Jaunības atspulgā” 07.09.2024.:
Pateicība par dalību Pūtēju orķestrim
- ✓ V Starptautiskais akordeonistu konkurss – festivāls:
Diploms par dalību Arinai Mikulānei
- ✓ “Goda diena” 07.11.2024.:
Pateicība Arinai Mikulānei
- ✓ Pasaulē bērnu aizsardzības dienas pasākums Viļņā (Lietuvas Republika)
20.11.2024.:
Pateicība par dalību Evlilijai Savickai
- ✓ Starptautiskais konkurss “Baltijas pērles” (Rīgas Juglas Mūzikas skola)
23.11.2024.:
Diploms par iegūto **II vietu** Valerijai Kačjušitei
Diploms par iegūto **III vietu** Vladislavam Keivišam
Pateicība par dalību Vladislavam Keivišam
Pateicība par dalību Valerijai Kačjušitei
- ✓ Valsts Konkurss profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu
Akordeona spēles audzēkņiem 2024./2025. mācību gadā II kārtā:
Diploms par iegūto **I vietu** Andrejam Stoļarovam
Diploms par iegūto **II vietu** Alisei Gāgai
Diploms par iegūto **II vietu** Arinai Mikulānei
Atzinība par veiksmīgu piedalīšanos Arturam Šostakam
Pateicība par piedalīšanos Zaharam Parfjonovam
Pateicība par piedalīšanos Maiklam Linķevičam
- ✓ VII Vislatvijas akordeonistu – izpildītāju konkurss (SBDMV 08.02.2025.):
Diploms par iegūto **III vietu** Kirilam Bužinskim
- ✓ VIII Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene
Wind 2025” (DU, 26.-27.02.):
Diploms par iegūto **I vietu** Agatai Golovānei
Diploms par iegūto **II vietu** Markam Ciršam
Diploms par iegūto **II vietu** Nikai Grigorjevai
Diploms par iegūto **II vietu** Vladislavam Keivišam
Diploms par iegūto **II vietu** Estēlijai Derjabo
Diploms par iegūto **II vietu** Evlilijai Savickai
Diploms par iegūto **III vietu** Janai Černovai
Diploms par iegūto **III vietu** Damiram Mirencovam
Diploms par iegūto **III vietu** Timuram Voroslavam
- ✓ X Latvijas mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu audzēkņu festivāla Vispārējās
klavierēs (SBDMV) 28.02.
Pateicība par piedalīšanos Timuram Voroslavam
- ✓ VIII Starptautiskajā mūzikas skolu akordeona spēles audzēkņu – solistu konkurss
(Limbažu Kultūras namā, 06.03.2025.):
Diploms par iegūto **II vietu** Alisei Gāgai
Diploms par iegūto **III vietu** Zaharam Parfjonovam
Diploms par iegūto **III vietu** Kirilam Bužinskim
Diploms par iegūto **III vietu** Arturam Šostakam

- Diploms** par iegūto **III vietu** Andrejam Stoļarovam
Diploms par iegūto **III vietu** Arinai Mikulānei
- ✓ II Starptautiskajā koka un metālinstrumentu spēles konkursā “MUZIKOS GŪSIS 2025” (26.03.,Kupiški, Lietuva):
Diploms par iegūto **I vietu** Nikai Grigorjevai
Diploms par iegūto **II vietu** Valerijai Kačjušitei
Diploms par iegūto **II vietu** Janai Černovai
Diploms par iegūto **II vietu** Agatai Golovanei
Diploms par iegūto **III vietu** Evlaliļai Savickai
Diploms par iegūto **III vietu** Vladislavam Keivišam
Diploms par dalību Lilijai Aļošinai
Diploms par dalību Timuram Voroslavam
Diploms par dalību Estēliļai Derjabo
- ✓ I Starptautiskajā festivālā “Klarnetes un saksofona harmonija” (29.03., Viļņa, Lietuva):
Laureāta Diploms Agatai Golovanei, Evlaliļai Savickai, Janai Černovai, Nikai Grigorjevai
Nominācija Par labāko muzikālo perspektīvu Nikai Grigorjevai
Nominācija Par labāko muzikālo daudzveidību Janai Černovai
Diploms par dalību Estēliļai Derjabo
Diploms par dalību Timuram Voroslavam
- ✓ IX Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu spēle, IP Sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (Rēzekne 08.-09.04.):
Diploms par iegūto **II vietu** Agatai Golovanei
Diploms par iegūto **III vietu** Evlaliļai Savickai
Pateicība par dalību Agatai Golovanei, Evlaliļai Savickai
Atzinība par teicamu sniegumu Estēliļai Derjabo
Pateicība par dalību Estēliļai Derjabo, Timuram Voroslavam
- ✓ IX Latgales reģiona jauno pianistu festivāls (SBDMV 09.04.2025.):
Pateicība par piedalīšanos Alīnai Peļušonokai
- ✓ XXII Starptautiskā akordeonistu – solistu un ansambļu konkursa “Naujene – 2025” (15.04.2025.):
Diploms par iegūto **I vietu** Andrejam Stoļarovam
Diploms par iegūto **II vietu** Rada Margišvili
Diploms par iegūto **II vietu** Arina Mikulāne
Diploms par iegūto **II vietu** Anastasija Iekalne
Diploms par iegūto **II vietu** Arturs Šostaks
Diploms par iegūto **II vietu** Kirilam Bužinskim
Diploms par iegūto **III vietu** Iljam Staričkovam
Diploms par iegūto **III vietu** Zaharam Parfjonovam
- ✓ “Skan akordeons” repertuāra apguvē, gatavojoties XIII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem (25.04.2025.):
Pateicība par piedalīšanos Naujenes Mūzikas un mākslas skolas akordeona spēles audzēkņiem

- ✓ Latgales Dziesmu svētku lielkoncerts “Dod man spēku” (Stropu estrāde 01.06.2025.):
Pateicība par kopbūšanas spēku un māksliniecisko pienesumu
Akordeonistu orķestrim
- ✓ XXIV Tautas mūzikas svētki Liepājā (24.05.2025., Jūrmalas parks, Liepāja):
Pateicība par piedalīšanos Instrumentālajam ansamblim
- ✓ XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svēti, Pūtēju orķestru kopmēģinājumi, konkurss un koncerts “Tā radās skaņa” (Rīga 01.07.2025.):
I pakāpes diploms Pūtēju orķestrim
- ✓ XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki (09.07.-11.07.):
Atzinība par dalību Akordeonistu orķestra dalībniekiem
- ✓ VII Starptautiskais gleznošanas konkurss “Vilnis Lielupē”2024, (Salgales Mūzikas un mākslas skola, 19.11.2024.):
Atzinība Sandrai Minovai
- ✓ II Vizuālās mākslas konkurss “Ziemassvētku Eņģelītis”(Zilupes Mūzikas un mākslas skola:
Atzinība par veiksmīgu dalību Elīzai Kucinai
- ✓ Mākslinieka un karikatūrista Edgara Ozoliņa piemiņai veltītā skolēnu karikatūru zīmējumu konkurss „Pa-smejies!”:
Pateicība Darinai Bisjukovai
Pateicība Arinai Simanovičai
Pateicība Adrianai Morozovai
Pateicība Sandrai Minovai
Pateicība Polinai Kopilovai
Pateicība Darjai Seņkovai
- ✓ Latvijas profesionālās ievirzes audzēkņu Valsts konkurss ”Restaurācija” 2024./2025.m.g. (2025. gada janvāris):
Diploms par izcilu sniegumu Adrianai Morozovai

7.2. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

Pedagogi regulāri izvērtē audzēkņu sasniegumus, informē par tiem vecākus. Izglītojamajiem ar nepietiekošām zināšanām tiek piedāvāta iespēja apmeklēt papildnodarbības.

Pedagogi motivē audzēkņus ne tikai iegūt augstas sekmes mācībās, bet arī piedalīties dažāda mēroga konkursos, iegūstot jaunu pieredzi.

Naujenes Mūzikas un mākslas skolas direktors

Ruslans Margevičs